

# BIRUTUS 36



" Kijk PAUL DAT ZIJN NOU ARBEIDERS "



In zekere zin is dit voor iedereen een nieuw begin. Voor Brutus, voor jullie, voor de gemeenste boer(in) competitie (woensdag, 24 sept, 7.30 in de Walrus, aankondiging elders) en voor mij wel helemaal. Het gaat weer een stuk beter met me. Iemand die niet van mijn ongeluk op de hoogte was, zou nauwelijks kunnen merken dat er iets mis was of is geweest. Het is dat ik het zo klef vind lijken om mensen en plein publiek te bedanken, maar anders zou ik ze nu bedanken voor verscheidene leuke reacties. Ik moet eerlijk bekennen dat het me wat dat betreft niet is tegengevallen.

Zonder nou onderscheid te willen maken tussen die verschillende reacties wil ik er even eentje tussen uit halen. Die geeft 'novieten' namelijk een heel goed beeld van hoe we in de dippywereld met elkaar omgaan. Ik kreeg een kaartje met de hiernaaft afgedrukte voorkant met binnenin de tekst "Van harte beterschap. de AD-redactie. Kijk, dat is nou leuk. De AD-redactieleden zijn een drietal betrekkelijk nieuwe mensen in de hobby, die een aardige eigen rubriek in het dippyblaadje Je Maintendrai hebben. Een soort Pflegers Ecke in het klein zou je kunnen zeggen. Zo nu en dan als ze weer eens veel te hard van stapel lopen en denken dat ze een Pflegers Ecke in het groot zijn, grijp ik even op een geduldige edoch strenge manier in. Kijk eens

even hier: het is leuk dat Veendam tegenwoordig ook eredivisie speelt, maar dan ga je dat niet met Barcelona of Juventus vergelijken.

Wat niet wil zeggen, dat ik geen begrip voor ze zou kunnen opbrengen. Vooral als je het een en ander in het perspectief van het gemiddelde intellect van Paul Michel en de JM-lezers ziet. Bovendien, streven naar perfectie moet altijd op prijs gesteld worden. Dat het nog (?) niet zover is, moet met een hoopvol schouderophalen afgedaan worden. Jongens, bedankt en tot de volgende JM en de volgende voorronde.

Dat brengt me bij de dippy-poll, die we in samenwerking met de JM hebben georganiseerd. Nou, nou overdonderend hoor al die reacties! Terwijl Paul genoeg moest nemen met maar ongeveer 20 reacties, ben ik bij 3 de tel al kwijtgeraakt. Nou weet ik wel, dat men niet wist waar ik uithing, dat veel meer mensen Paul als GM hebben (dus makkelijker bereikbaar) en dat ik eigenlijk vrij veel betrekkelijke buitenstaanders GM, dan nog vind ik het slap. Ik denk maar zo, zo'n hobby verdient gewoon niets beters dan dat Jaap Jacobs en Paul Michel tot grootste persoonlijkheden

*Een twinkaboutter  
hoort niet op straat...*



*maar in de tuin!*



worden gekozen.

Wat betreft de categorie beste spelers scoren de Groninger azen Teijo Doornkamp en Rob van de Burg erg hoog. Hun reputatie is echt onaantastbaar, want zeg nou zelf: de huidige actieve speler kan ze niet kennen, omdat alle mensen, die nog met samen met hen hebben gespeeld allang in slaap zijn gesukkeld. Voor Groningen zou het er triest uitzien als we Osebrand Koster niet hadden. Deze speler is ondanks zijn relatieve onbekendheid toch bijna tot het grootste diplomacy-talent van Nederland gekozen. Runner up is Peter Mulder, ook al Groninger. Gelukkig maar, dat we behalve legendes ook echt talentvolle spelers hebben.

De afgelopen dagen hadden we bij ons thuis iemand uit de Verenigde Staten op bezoek. Hij was 'very impressed' bij het zien van de wisselbeker voor de Nederlands kampioen diplomacy, het supply center overzicht van de laatste finale, mijn rubriek Babylon met het finaleverslag, waarin nog even duidelijk wordt gemaakt wie hem hoe gewonnen heeft en als appendix de stand van de sterren ten tijde van de laatste finale. Hij verklaarde, tot mijn verbazing, dat er bij hem op de Universiteit (West Virginia) heel geregeld door grote aantallen mensen dippy gespeeld werd. Er was zelfs een soort van campus-kampioenschap. Hij bevestigde het beeld wat andere Nederlands spelers al van Amerikaans diplomacy hadden: lange, saaie en eenzijdige allianties. Van postaal diplomacy had hij nog nooit gehoord, maar het leek hem 'quite exciting'. Na het zien van een Brutus beloofde hij me dat hij zo gauw als het eerste nummer van zijn eigen zine verscheen hij er een zou opsturen.....

Ook verbaasd was ik toen de aanstaande van mijn nichtje me vertelde al jaren aan diplomacy te doen. Hij kende een flink aantal spelers uit geheel Nederland waar ik nog nooit van gehoord had. Hij kende zelfs twee Groninger spelers, die mij volslagen onbekend waren en zijn. Jammer genoeg kon ik hem er niet van overtuigen, dat de hobby, zoals wij hem kennen heel erg leuk en toch vrijblijvend is. Volgens hem waren mensen, die Nederlandse kampioenschappen organiseren en aan postaal diplomacy meedoen volslagen losgeslagen freaks. Wat hij vond van mensen, die dan ook nog kampioen worden en zich daar niet eens voor schamen zei hij beleefdheidshalve niet, maar hij keek wel bedenkelijk. Ook aan nieuwe gezichten en slachtoffers had hij geen behoefte. Jammer, maar ik blijf proberen hem of zijn vriendjes ook bij de grote boze dippywereld te betrekken.

Tja, diplomacy duikt op de raarste plaatsen op. In de kamer naast mij woont een jongen van Indiase afkomst, die op de internationale school in Den Haag heel vaak aan dippy heeft gedaan. Hij leest nu wel de in en uitgaande dippyblaadjes.

Voor de rest is er nieuws, wat betreft het Nederlands kampioenschap. Over zowel de voorrondes als de finale nieuws in dit nummer. Ik ga jullie deze keer niet aanraden vooral naar de voorrondes te gaan. Ook zal ik spelers, die bang zijn om af te gaan niet proberen te overtuigen dat dat niets uitmaakt. Als je niet komt, dan moet je dat zelf maar weten. Aankondiging verderop in deze Brutus.

*Gerrit-Jan*



# GEMEENSTE BOER

Verslagje van de eerste speldag 11 juni 1986

uitslag	01	02	03	04	05	06	CP
Aus Robin Lemstra	4	3	2	2	0	0	0
Eng Redmer Alma	5	4	5	6	5	4	12
Fra Hilde Niezen	5	5	4	4	6	7	17
Ger Peter Mulder	5	7	6	8	7	7	17
Ita Henry Jansen	5	5	7	6	7	7	17
Rus Albertus Koster	6	5	5	3	5	5	15
Tur Richard Voorintholt	4	5	5	6	4	4	12

*Holland  
heeft  
afgedaan*

Veel verslag zal ik niet schrijven. Wie zich daarvoor interesseert kan ik verwijzen naar Strijdkeet 18. Ik wil alleen even kwijt, dat het een leuke partij was. Er werd lekker gehakt op alle fronten. Het se verloop toont aan dat het bezit van de grootmachten nogal verschilde van beurt tot beurt. Dit wordt helemaal erg als je ziet welke se's men bezat en bezeten heeft. Zo is diplomaxy leuk.

Vandaar ook een vervolg. Op woensdag 24 september wordt de tweede ronde gespeeld in de Walrus, Pelsterstraat Groningen. Voor een paar slaappleatsen kan dezgewenst gezorgd worden. Nog even de stand voor de BOER

	tot. CP	Aant. Part.	gem. CP
1 Henry Jansen	17	1	17
Hilde Niezen	17	1	17
Peter Mulder	17	1	17
4 Albertus Koster	15	1	15
5 Redmer Alma	12	1	12
Richard Voorintholt	12	1	12
7 Robin Lemstra	0	1	0

Opgave schriftelijk of persoonlijk bij mij

Albertus Koster Duindoornstraat 187, 9741 PN Groningen



**UITDAGING...**







## Strategische beslissingen.

Iedereen kent denk ik wel het gevoel dat een diplomacypartij in een cruciaal stadium is gekomen: Je hebt de opening met redelijk succes afgesloten en je moet de komende beurt gaan kiezen welke kant je op wilt. Wordt speler X je bondgenoot, ga je in zee met Y of kun je je het veroorloven nog een beurtje te wachten? De onderhandelingen zijn dan uiteraard zeer belangrijk. Ik denk dat het leuk en zeer leerzaam is te proberen de ideeën die er dan bij sterkere spelers leven eens boven water te krijgen. Ik wil jullie daarom een aantal stellingen presenteren en jullie om een reactie vragen. Hoe meer mensen er reageren hoe meer ideeën er gaan komen en hoe leuker deze rubriek wordt! Kom op dus mensen, schrijf!

Wat denk je over de stand, wie staat er goed/slecht?

Hoe zouden jullie in deze stelling onderhandelen en met wie?

Wie zou je aan gaan vallen of ga je je verdedigen?

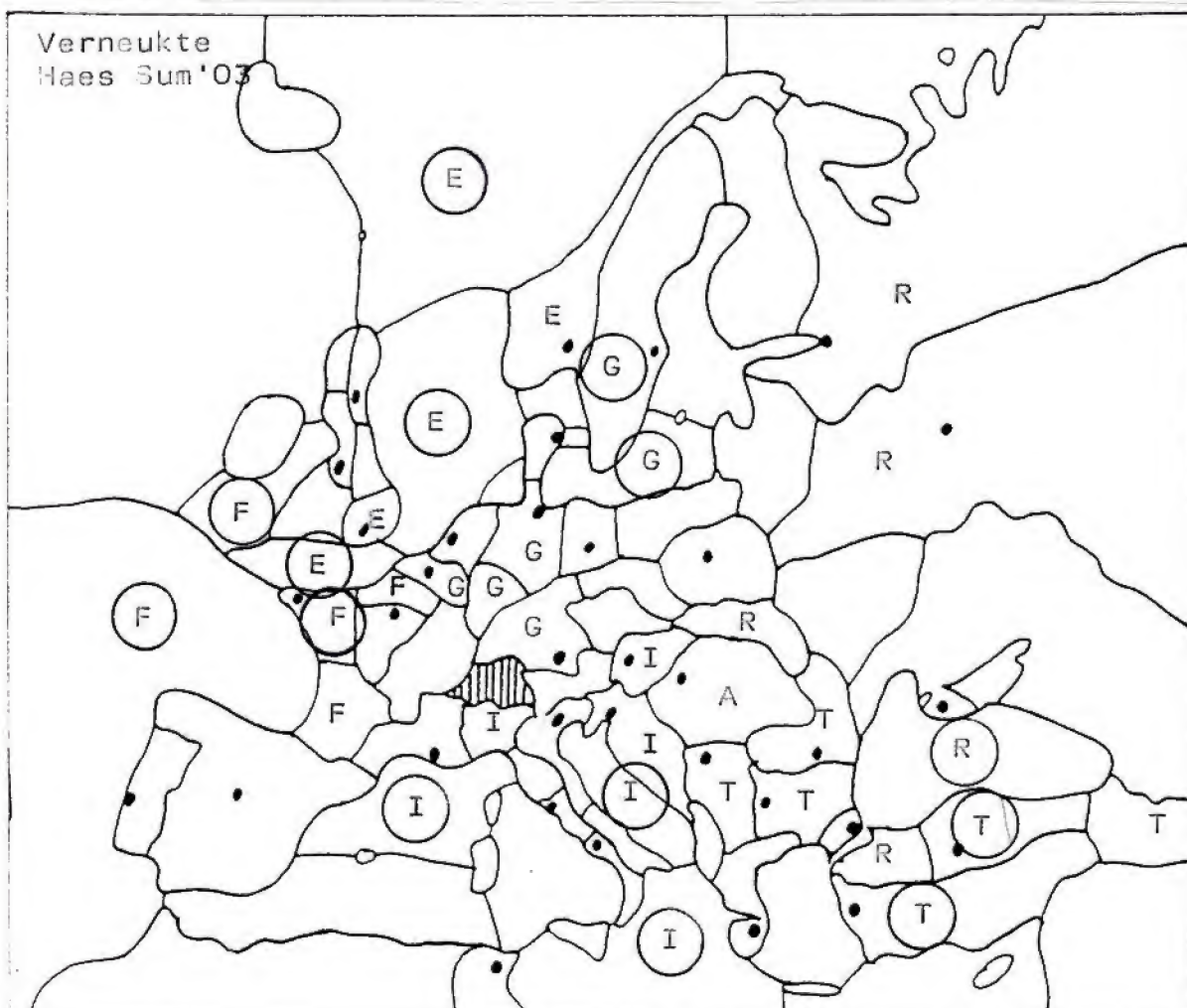
Stel je dat afhankelijk van de onderhandelingen of niet?

Wat zie je als gevaren voor jezelf?

Hoe wil je dat de partij er over twee speeljaren uitziet?

Stuur je reacties naar Teijo Doornkamp, Grevingaheerd 58, 9737 SE Groningen.

De volgende keer zullen de reacties op deze stand besproken worden. De stelling komt uit een in het verleden gespeelde partij. Verplaats je in de positie van Duitsland. Hoe staat hij ervoor? Wat zouden zijn doelen moeten zijn? Met wie moet hij in zee? Ik ben benieuwd.





De komende beurt is Fall '03. De zetten van Spring '03 waren:

AUS : A Bud (Anarchy)

ENG : F NTH S F Bel-ENC, F BAR-NWS, A Nor-Swe, F Bel-ENC, A Lon-Wal

FRA : A Gas S A Pic-Bur, F MAO-IRS, A Pic-Bur, F ENC-Wal (retr Bre), F Bre-MAO

GER : A Hol-Bel, A Ruh-Bur, A Swe-Den (NSU), F Swe NMR, A Mun S A Ruh-Bur, A Kie-Ruh, F Ber-BAL

ITA : A Tri S A Vie-Bud, A Vie-Bud, F TYS-GOL, F ION-ADS, A Ven-Pie, F Nap-ION

RUS : A Ukr-Gal, A Mos S A StP \*\*\*, F Rum-BLA, F BLA-Con, A StP S (G) A Swe-Nor (NSU)

TUR : A Gre-Bul, A Ser S (A) A Bud \*\*\*, F Con-Ank, A Bul-Rum, F Smy \*\*\*, A Ank-Arm

Met Engeland had Duitsland afgesproken Bel en Swe te wisselen om daarna verder te gaan richting Frankrijk en Rusland. Maar Duitsland vond het verstandiger de beslissing een beurtje uit te stellen. Ga er maar van uit dat de "vergissing" aan Engeland te verkopen is maar dat een nieuw verraad niet getolereerd zal worden.

Kom op mensen, doe je best. Leg je ziel eens bloot.

Teijo

### Diplomacy op de computer

Wie van de lezers heeft de beschikking over een nummer op een computer, die is aangesloten op het EARN/BITNET/JNET of een ander daaraan aangesloten netwerk (eventueel UNIX), en wil meedoen aan een postaal spel Diplomacy over dit netwerk? 11 September jl. heb ik een wachtlijst geopend in de vorm van een file DIPLOMCY CSNOTICE onder CSNEWS@MAINE. Op dit moment, na nog geen week, hebben zich al 6 mensen zich opgegeven (drie Nederlanders, twee Amerikanen en één Deen), en verder nog een drietal anderen die de regels niet kennen, maar wel graag willen toekijken. Belangstellenden kunnen zich opgeven door hun naam toe te voegen aan deze lijst. Als men niet weet hoe dit moet, kan men ook een berichtje sturen naar REDMER@HGRRUG5 over EARN, of eventueel via de ouderwetse tante Pos naar de Brutus-redactie. Vereist is wel, dat men de beschikking heeft over een permanent nummer, dus geen practicum-nummer o.i.d.

Redmer Alma

### COLOFON:

Aan dit nummer werkten mee: Redmer Alma, Teijo Doornkamp, Peter Mulder, Harry van der Laan, Albertus Koster, Peter Aars, Jan Feringa, Hilde Niezen en Gerrit-Jan Hondelink.

Requisiten: Richard Voorintholt, Lex Pater, Jan Feringa, Kees Kijne, Teijo Doornkamp, Redmer Alma, Henry Jansen en Pieter Stolk.

Special effects: Toddema en Neefje.

Productie: Ronald Kiel.

Regie: Gerrit-Jan Hondelink.

Fotomodelbouw: Erik Warmelink.

Paul: Poll.

Toposomy: Isengrim Koster.

Omslag: Peter van Straaten.



Ouwe lullen.

De Nederlandse hobby bestaat uit pubers. Zodra een vriendinnetje of een baan is verkregen is het dipspelen afgelopen.

De laatste tijd vallen weer een aantal spelers van de oude garde af om deze redenen. Zo trok Ivo Bouwman zich uit al zijn spelen terug om zich aan zijn baan en zijn extravagante reisgewoonten te gaan wijden, worden Peter Aars en Jan Feringa brave huisvaders en wordt Teijo Doornkamp ook al een workaholic.

Niet dat we deze mensen zullen missen. De spelers van deze generatie waren een grote klik, ze speelden toch alleen onderling. Een eng zootje. Maar waar ik me wel aan erger is het gezeik van deze heren. Zij hebben een volkomen gedateerde kijk op de Nederlandse hobby. Als je Diplomacy niet volgens hun standaarden speelt, wordt je door hen in de zeik gezet. En vrijwel allemaal weigeren ze het toch zo leuke spel United te spelen. En maar mekkeren dat "hun" zines vervuild worden met deze verrijking van het spelen per post.

Voor al Teijo Doornkamp maakt het bont. Deze kalende joker schijnt zich uit de hobby te hebben teruggetrokken omdat men niet op zijn manier wil diplomacy spelen. Maar wel iedere maand van die gedateerde stukjes schrijven vol nutteloze adviezen over hoe diplomacy gespeeld moet worden.

Heren, vaarwel. De hobby wordt er niet minder op door jullie afscheid. Spelen niet zeiken.

Toddema

# Gehakt op een voetstuk

Dan nu de dippy-poll. Voor iedere rubriek kon men 3 namen noemen, die in volgorde van preferentie resp. 3, 2 of 1 punt kregen. Door het grote aantal JM-lezers, dat instuurde en het geringe aantal Brutus-lezers is het beeld natuurlijk wel een beetje vertekend, maar zoals ik al zei, dan verdienen jullie ook niet beter dan dat Paul Michel in alle categorien als eerste wordt verkozen. Vooral de verkiezing van Paul tot favoriete bondgenoot verbaasde me het meest. Ik kan me wel een aangenamere bondgenoot voorstellen. Minder gewelddadig en zo. Verder kan het er bij mij niet in, dat Ivo met grote overmacht tot beste voorronde-speler wordt verkozen, maar in de rubrieken beste speler en beste ftf-speler slechts 1 stem krijgt. Ik vind namelijk dat dat aequivalente begrippen zijn. Wat verder opvallend is:

\* Over de ogen van Lex Pater is men het nog niet eens: de een noemt ze visse-ogen, de ander trouwe hondeogen. In ieder geval maken ze hem tot een prima leugenaar.

\* De Enkhuizers hebben zichzelf een naam als kleffe spelers bezorgd.

\* Jeroen Dijk had er nog een in de kast liggen.

\* De snelle opkomst van Osebrand Koster.

\* Rob's reputatie is ongeschonden. Zou hij eigenlijk nog wel weten hoe zo'n diplomacybord eruit ziet?

\* De invloed van de ratinglijst op de verkiezing van de beste postale speler.

\* Leuk vind ik de stemmen, die Paul Michel als lekkerste slaafje en als beste verliezer kreeg.

\* Ook om Jan Herman als leukste dippy-variant kon ik wel lachen.

\* En.... als ik nog een keer met Peter Mulder speel, zal ik hem laten merken welk een lekker slaafje ik ben. Grrrr.





# ondergeschoven kindjes

## Beste speler:

1. Paul Michel	28
2. Teijo Doornkamp	21
3. Jan Maarten Cobben	7
4. Rob van de Burg	6
Roland Bakker	6
6. Henry Jansen	3
Jan Feringa	3
7. Jaap Jacobs	1

## Leukste press:

1. Dirk-Jan Out	17
2. Redmer Alma	6
3. Jan Feringa	5
Jan Weijers	5
5. Teijo Doornkamp	4
Bertil van Os	4
7. Een achttal mensen,	3
Henry Jansen en de PTT.	

## Beste FTF-speler:

1. Paul Michel	18
2. Teijo Doornkamp	16
3. Jan Maarten Cobben	9
4. Rob van de Burg	6
5. Gerrit-Jan Hondelink	5
6. Tomas Dokoupil	4
7. Ivo Bouwman	3
Frank Mulder	3
Peter Mulder	3
Erno Eekelschot	3
Lex Pater	3
Jochem van Hal	3
John Zonneveld	3
Paul van Leijen	3

## Leukste dippy-variant:

1. Stab	13
2. Espionage-Stab	8
3. Vain Rats	6
United	6
5. Rather Silly Diplomacy	3
Macchiavelli	3
Abstraction	3
Jan Herman Veldkamp	3
der Pflegers Ecke	3
Cricketboss	3
Wereld in oorlog	3

## Beste voorrondespeler:

1. Ivo Bouwman	33
----------------	----

# Haagse hopjes

## Beste postale speler:

1. Paul Michel	13
2. Roland Bakker	12
3. Guus Lobach	6
Arthur Faber	6
5. Tomas Dokoupil	5
6. Rob van de Burg	4
Jan Feringa	4
8. Graham Smith	3
Peter Boersma	3
Ruud Zonneveld	3
Erik Joustra	3
Theo Jansma	3
Teijo Doornkamp	3

## Grootste hobby persoonlijkheid:

1. Paul Michel	30
2. Jaap Jacobs	12
3. Henry Jansen	9
4. Gerrit-Jan Hondelink	7
5. Teijo Doornkamp	6
Jan Herman Veldkamp	6
7. Ivo Bouwman	4
Lex Pater	4
9. Hauke Jansen	3

# Wie anders?

## Beste verliezer:

1. Redmer Alma	6
Frank Mulder	6
3. Hauke Jansen	5
4. Kees Kijne	4
5. Een elftal met in	3
het doel Paul Michel (?!)	

# Yab Yub



### Beste onderhandelaar:

1. Tomas Dokoupil	16
2. Teijo Doornkamp	10
3. Paul Michel	9
4. Jan Maarten Cobben	7
5. Jan Feringa	6
6. Achttal onder aanvoering van Jaap Jacobs	3



### Kleefste speler:

1. Enkhuizenaar	9
2. Jan de Groot	6
Henry Jansen	6
Jaap Jacobs	6
Dirk Jan Out	6
Hauke Jansen	6
7. Wilbert van Leijen	5
Erno Eekelschot	5
Ronald Kiel	5

### Beste gamesmaster:

1. Frank Mulder	16
2. Ivo Bouwman	11
3. Paul Michel	8
4. Rian van Meeteren	6
Teijo Doornkamp	6
6. Gerrit-Jan Hondelink	5

### Favoriete bondgenoot:

1. Paul Michel	10
2. Hans Vijlbrief	6
Tomas Dokoupil	6
4. beginner	3

### Beroerdste handschrift:

1. Kees Kijne	8
Jaap Jacobs	8
Hugo K. Nijhof	8
4. Freark Boonstra	6
Griellof Koster	6
6. Dirk-Jan Out	3
Henk Boersma	3
Gerard Koeleman	3
Roel Panjer	3
Patrick v/d Valk	3
Aart Voorrips	3
Osebrand Koster	3

### Grootste leugenaar:

1. Lex Pater	8
2. Peter Mulder	6
Jaap Jacobs	6
Paul Michel	6
Ivo Bouwman	6
6. Jan Feringa	5

### Grootste leugenaar:

1. Lex Pater	8
2. Peter Mulder	6
Jaap Jacobs	6
Paul Michel	6
Ivo Bouwman	6
6. Jan Feringa	5

### Lekkerste slaafje:

1. Jeroen Dijk	7
2. Marja Middelkoop	6
3. Dirk Jan Out	3
Peter Mulder	3
Paul Michel	3
Roel Panjer	3
Remco Zuidervliet	3
Alte de Boer	3
Dennis Kooper	3
Lex Pater	3
Gerrit-Jan Hondelink	3
Erik Joustra	3
Kees Kijne	3

### Grootste talent:

1. John Zonneveld	13
2. Osebrand Koster	11
3. Peter Mulder	8
4. Tomas Dokoupil	6
Gerrit-Jan Hondelink	6
6. Lex Pater	5

# Mooi en lelijk liegen



## BESTE BRUTEN

De maatregelen hebben geholpen. Dat ik in de vorige Brutus zomaar geen lettercolumn heb geplaatst, alleen maar omdat ik geen brieven had ontvangen heeft ze aan het denken gezet. Dit keer zijn er wel wat brieven binnengekomen. Sommigen, zoals bijvoorbeeld Richard Voorintholt, gingen echt ver om wat te vertellen te hebben. Richard is een van de weinige interessante nieuwelingen in de Groninger hobby. Op wat voor manier hij interessant is weet ik nog niet precies: daarvoor wacht ik even af hoe zijn dippy-debuut Monkey Business verloopt.

Richard: Mysterieuze krachten van Dippy. Rust er een vloek op Monkey Business? Nadat namelijk in de eerste beurt de GM het slachtoffer werd van een ongeluk was het nu de beurt aan mij. Niet tot mijn genoegen overigens werd ik zaterdag 23 augustus betrokken bij een ongeval en met enkele achteraf meevallende verwondingen opgenomen in het AZG.



Tegen de tijd dat de Brutus verschijnt zal ik me waarschijnlijk bij m'n ouders (GJ: in Nietap?) bevinden om daarna weer op het oude adres neer te strijken. Brieven zijn op beide adressen welkom evenals bloemen en geldelijke donaties!

P.S. Sorry voor het beroerde handschrift, gebroken sleutelbeen!

Gerrit-Jan: Ai. Dat is bepaald geen leuk nieuws. Ik denk, dat ik namens iedereen spreek, als ik je van harte beterschap wens. Ik weet hoe vervelend het kan zijn en dan praat ik nog niet eens alleen over de verwondingen. Dat er een vloek op Monkey Business rust is deze beurt eens te meer gebleken. Guus Lobach is van de aardbodem verdwenen en NMRt. Jammer.

P.S. Het verschil in handschrift was me niet opgevallen!

Snel over naar het volgende tragische geval: Lex Pater. Lex is een beetje de kop van Jut in het dippy-wereldje. Volgens de verhalen moet hij eigenlijk "best wel" goed zijn, alleen het is veel te leuk hem te grazen te nemen. Dan helpt het niet meer dat je de beste leugenaar van de hobby bent. Tijdens de laatste voorronde was de tegenstand zo slap, dat men niet aan de uitstekende traditie van het "Lexje pesten" is toegekomen. Nou dan maar in de finale.

Tegenwoordig levert Lex zijn bijdragen aan het blaadje de 'Tanstaaf!', dat me prima bevalt. Voorafgaande aan de nu volgende



brief stuurde ik Lex de regels van Sopwith, omdat alle andere deelnemers ze ook kregen. Een beetje overbodig aangezien hij die regels zelf had uitgetypt en aangepast. Het flauwe grapje, dat ik me permitteerde (voor vragen kon hij bij mij terecht) werd geloof ik niet helemaal op de juiste waarde ingeschat.

Lex: Grappig om van jou de regels van Sopwith te krijgen, dat terwijl ik de ASA en SSR voornamelijk zelf geschreven heb. Maar je hebt natuurlijk gelijk als je zegt dat ik dezelfde behandeling verdien. Buiten dat dacht ik dat er met de latere Balloon-rules (Dompy 10), die ook beter zijn, gespeeld zou worden. Heb je de keuze bewust gemaakt of wist je niet van de nieuwe af?



Gerrit-Jan: Ik weet van niks, jij bent de expert. Ik zal Peter vragen het in zijn adjudicatie te verwerken.

Lex: Als er vragen over de ASA zijn kun je die beter aan Pieter Stolk of mij stellen, aangezien het systeem van ons komt en wij er dus het meeste verstand van behoren te hebben.

Gerrit-Jan:

Lex: Verder weinig nieuws. De ftf-finale vindt plaats op de Eurocon. Het spelgroepbestuur moet alleen nog een besluit nemen over de tijdsduur en de toegangsprijs voor de finalisten.

Gerrit-Jan: Jammer dat de finale samenvalt met het Europees kampioenschap Diplomacy (Eurocon : Europese conventie van de Dutch Conflict Simulation Association (Ducosim) op 21 tot en met 23 november in 's Gravenhage, met een spellenveiling, AD&D

en tal van tournooien waaronder het voornoemde. Informatie: Ducosim p/a: Uranusstraat 68, 3331 SV Zwijndrecht. ). Ja, ja, ik weet, dat dat kampioenschap niet veel voor stelt, maar toch zou ik eigenlijk liever eens wat nieuwe mensen proberen te stabben i.p.v. tijdens de Nederlandse finale de straf voor het behalen van de titel van een jaar eerder in ontvangst te nemen.

Is het echt noodzakelijk dat het gelijktijdig is?

Oh ja, nog even over Sopwith. Omdat we afgesproken hebben om elkaar niet aan te vallen, ben ik maar even jouw kant uitgevlogen om te kijken of je je wel aan die afspraak houdt.

Toch geen bezwaar hoop ik?

Volgende patient is Jan Feringa, vroeger befaamd als dippy-speler, maar recentelijk alleen naam makend als producent van de postale ratinglijst en toch ook als United-manager. Voor degenen, die hem al voor dippy verloren achtten is er nog hoop: niet voor niets heeft hij onlangs weer deelgenomen aan de voorronden met een plaats bij de eerste tien als verdienstelijk resultaat. Verder is hij een van de spelers van het veelbelovende partijtje 'Fortuneteller'.

Jan: Wat betreft de ratinglijst: de gamevalues houd ik min of meer voor de lol bij. Verwacht dus niet van me dat ik elk nieuw nummer van elk zine ga napluizen naar nieuwe spelletjes en



overnames. Daar is het me te onbelangrijk voor.



Gerrit-Jan: Sommige spelers houden van cijfertjes en standen. Voor hen is het leuk te zien waar hun eigen partijtje staat. Daarom stel ik het volgende compromis voor: nieuwe partijtjes meteen vermelden, overnames na verloop van tijd verwerken. Editors die daar waarde aan hechten zouden je er expliciet op kunnen wijzen, dat er bepaalde overnames zijn. Bovendien is het een geringe moeite, die een hoop gezeur bespaart. Overigens bedankt voor de bijgewerkte ratinglijsten. Omdat hij de laatste tijd zo weinig is verschenen, overweeg ik hem nu maar twee keer te plaatsen. Even kijken hoe dat uitkomt. Tevens Peter bedankt voor de opgestuurde abonnementsgegevens: leuk te weten dat Brutus nog zoveel autoriteit heeft, vooral in Emmen. Ook Redmer (zie schandpaal vorig nummer) was er erg over te spreken.  
Jan: Mijn nieuwe adres is Ruinerbrink 86, 7812 RK, Emmen, tel: 05910-42338.

Verdere nieuwe adressen:

Inno Vermijs, v. Swinderenstr. 38 a, 9714 HG, Groningen.  
 Roel Panjer, de bird 11-5, 8919 ES, Leeuwarden.  
 Peter Aars, Ruinerbrink 237, 7812 RE, Emmen, 05910-42515.  
 Ron Huising, Utrechtsestraatweg 23, 3438 AM, Nieuwegein.  
 Albertus Koster, Duindoornstr. 187, 9741 PN, Groningen.

Van Kees Kijne kreeg ik nog een verontschuldiging voor zijn wegblijven bij de gemeenste boer wedstrijd. Ik was al erg verbaasd toen hij wegbleef, aangezien hij erg enthousiast was. Tevens moet gezegd worden, dat Meine van Veen en Erik Warmelink geen echte blaam treft: Erik was terloops als vervanger gevraagd, terwijl Meine, zij het op het laatste moment, had afgezegd.





Kees Kijne: Ik kon eenvoudig weg niet aanwezig zijn bij de FTF-competitie in Groningen. Tevens kon ik de leden van het organiserende komitee niet bereiken. Hierbij bied ik mijn excuses aan hen die vergeefs gekomen zijn. Bij een volgende gelegenheid zal ik beslist wel aanwezig zijn.

Gerrit-Jan: Excuses aanvaard. Toch leuk om eens in een komitee zitting te hebben, heb ik van jongs af aan al gewild.

Verder een brief van Teijo. Teijo schreef hem naar aanleiding van das Pflegers Ecke 8, ook wel Brutus 34, maar wist hem nu pas aan mij te doen toekomen. Het grootste gedeelte van de brief ging over scissors, wat ik zo interessant vond, dat ik zo vrij ben geweest er een apart artikel van te maken inclusief situatie-schetsjes.

Teijo heeft aangekondigd de komende voorronden weer van de partij te zijn. Jammer dat ik niet de kans krijg om te proberen hem eens te slim af te zijn. Hopelijk haalt hij de finale, al heb ik er een hard hoofd in: zijn reputatie hangt als een blok aan zijn been. Ik betwijfel of hij nog evenveel energie als een Paul Michel heeft om zijn reputatie te 'overwinnen'.

Teijo: Op de kwaliteit van de copieën na zag de laatste Brutus er goed uit. Lekker veel leesvoer, leuke plaatjes, een goede mix van leut en info. Wie is die gek van een Toddema? Lekker bot. Neefje of oom Jan kunnen het niet geschreven hebben, zo scherp is hun pen niet. En ik maar denken de botste man van Nederland te zijn... Een van de Enkhuizers?

---

---

**„Er moet iets nieuws  
worden verzonnen als  
je aan 't plafond zit”**

---

---

Gerrit-Jan: Nee, in Enkhuizen zijn ze alleen maar bot bij het spelen van dippy en het produceren van de Strijdkeet. Jij bent overigens lang niet de botste man van Nederland. Je zegt alleen maar aardige dingen: ik moet er een beetje van blozen.

Tot slot twee brieven, die ik ongecoupeerd het land instuur: een van het noodakieskomitee Hondelink en een van Henry Jansen. Tot mijn grote verbazing zijn er werkelijk enige donaties op het gironummer overgemaakt....

In de brief van Henry wordt een stab uit Fortuneteller behandeld. Peter Mulder was de dader, Henry het slachtoffer. De boze press, die in het seizoen volgende op de stab door Henry werd geschreven, komt wat mij betreft in aanmerking voor de leukste en meest gefrustreerde press aller tijden. De overeenkomst tussen Peter Mulder en een zoemende mug...

Peter was niet bereid tot enig commentaar, echter de grijs op zijn gezicht sprak boekdelen. Over de dubieuze zettensreeks van Henry in dat seizoen is Peter vast een stuk minder te spreken.

# you Jane



Enkhuizen, 25-8-'86.

Héé Gerrit! Alweer eens een vrachtwagentje gestabd? Of nog steeds aan 't bijkomen van je laatste offensief? Goed, even een hartig woordje. De verwijdering tussen mij en Groningen. Of Groningen en mij beter gezegd, want het is Peter Mulder z'n schuld (Straf 'm!). Hij heeft me gestabd en ik had nog wel zó veel aandacht aan 'm geschonken. Eigenlijk neem ik het jou ook een beetje kwalijk. Of onttrek jij je soms aan de verantwoordelijkheden die je als editor ten opzichte van je achterban hebt? Ik bedoel: die overhaaste stab in Fortuineteller was een gore puistestreek van die etter. Bied ik 'm in voorjaar 1901 aan om deel te nemen aan de kneiterende eindstrijd tussen mijzelf, hem en een nog nader te bepalen, door ons samen tijdig gestabde bondgenoot en wat doet ie? Hij drijft mij in Haginense armen. Wij worden ons Waterloo. Het is die opgeschoten adolescent alleen maar om de sensatie van het stabben van een levende legende te doen. Ikdankuzeer. Zó heb ik mijn kleffe kindertjes niet opgeleid. Walgelijk. Je laat ze te vrij Gerrit! En ik laat me even gaan. Als je precies weten wil waar ik het nou over heb dan moet je 't maar aan Peter vragen. Die zal je dan wel apetrots relaas van zijn verachtelijke achterbaksheid doen. En wie helpt mij van de tergende obsessie af een spel Diplomacy leugenloos te winnen? Hebben jullie niet een psychiater in dienst die een probleemhoekje kan verzorgen? Veldkamp misschien? Het is onderhand wat laat, maar ik wou jullie toch alsnog even waarschuwen voor het Novice Package. Het deugt niet! Ten eerste staat er niet eens in hoe je abonnee van de Strijdkeet kunt worden, ten tweede worden we wéér voor regionaal uitgescholden (alsof hunnie alomtegenwoordig zijn) en ten derde voel ik mij genoopt ook de Groninger novices ten zeerste aan te bevelen de stukjes over "hoe te spelen met....", over te slaan. Ikzelf vertrouw dat dus niet: tactische tips uit de randstad. Volgens mij proberen ze de rest van Nederland daarmee te luizen.

Goed, wat aardigs over de Brutus (krijgen die sukkels nooit genoeg van). Het is het enige zine dat ik op dezelfde dag dat ik het ontvang helemaal van A tot Z uit lees (op de spelletjes na dan). Dat was snel voor mekaar bij de laatste aflevering. Helaas. Kennelijk werkt de zomerhitte vertragend op jullie hersenweefsel daar in Groningen, hetgeen te concluderen valt uit de graagte om mijn oeverloze brieven in jullie gezapige letterkolom te plaatsen. Gaarne zal ik mijn medewerking aan dit kamikazeproject geven middels een maandelijkse evaluatie. Maar eerst nog wat over andere zines:

Daar ik het AD nodig had om te versnipperen voor de kattenbak (doe ik ook nooit meer, want prompt wouen ze niet meer op de bak), mis ik in de laatste JM nu ook de letterkolom (zal wel weer politiek geweest zijn) en een deel van Ivo's reisverslag. Nou ja, eigenlijk was er na al dat gescheur nog weinig leesbaars te ontdekken. En de Oxymoron. Vroeger las ik het redactioneel nog wel eens (wat moet je er anders in lezen?), maar dat sla ik sinds nr. 55 ook maar over. Krijg ik alleen maar ernstige driftaanvallen van. Geen wonder dat ik aan de Brutus geraakt ben. Dit drukwerkje nu zullen wij eens liefdevol doorwerken:

blz.1 De voorplaat: Chocolateletters in Kerstsfeer, het is nog lang geen december heren.  
blz.2 Het mortuarium: Mijn naam komt er in voor. Heel goed. Vandaar deze brief.  
blz.4 De dippy-poll: Als ik niet bovenaan bij categorie 7 sta, is er met de uitslagen getrotzoid.

blz.5 Eindelijk iemand die daden stelt terwijl de andere honden het bij blaffen laten. Ik stel hierbij de Strijdkeet-bankrekening beschikbaar voor de inzamelingsactie "Een tank voor Michel". Goed gereedschap doet wonderen. Drie hoeraatjes voor Paul!

blz.7 Foei!, hondje! Hilde onsmakelijk? Welzeker niet! Hoe dūft men!  
Maar trouwen, carrière en kleinkinderen verwekken, oude vrienden verwaarlozen; dit soort wantoestanden zijn eigenlijk te teer om in het openbaar aan de kaak te stellen. Zo zie je maar weer: sympathieke redacteurs slaan stinkende wonden. Laat mij die Jan Feringa maar eens een briefje schrijven. Maar meestal is de schade onherstelbaar.

blz.8 Bah. blz.9 Diplomaa...aaahrgh: ook gíj Gerrit? blz.10 Huil huil, oh Tejo! Nooit meer!  
blz.11 IK BEN NIET KLEF, VUILE STRONTBOER! (Dit is iets tussen Peter en mij persoonlijk, anderen hoeven zich dit niet aan te trekken). Nog eens even omslaan, blz.12 Wàààààààà? Helemaal niks!!! Geen bloemkooltje.. noppes! Nog meer geleuter, Shit on it. Adios amigos.

Henry.



D. B. Aksiekomitee Hondelink  
v/h Hardewikerstraat 13a  
Groningen

Groningen, 13-7-1986

Aan dhr. G.J. Hondeling  
Martenstraat 2a  
Groningen

Geachte Heer Hondeling!

Namens het voltallige bestuur van het Aksiekomitee Hondelink hebben wij de eer U kond te doen van het grote succes dat wij met de inzamelingsactie te Uwen bate behaald hebben. De totale ontvangst bedroeg f. 34.708,75 bruto. Hiervan zijn vervolgens de volgende onkosten afgetrokken:

Porto	f. 0,75
Taxikosten	f. 10.000,00
Helikopterkosten	f. 12.500,00
Overige Declaraties Bestuur	f. 12.203,00
	<hr/>
Totaal onkosten	f. 34.703,75
Ontvangst	f. 34.708,75
Batig saldo	f. 5,00

Met vreugde stellen wij de gehele opbrengst ter Uwer beschikking. Wij hebben het laten omzetten in het toepasselijk presentje dat U hierbij aangeboden wordt. Tenslotte willen wij als bestuur niet nalaten U verslag te doen van het feit dat wij ons met voldoening van onze charitatieve taak gekweten hebben, en (zonder ons te willen opdringen) iedere erkentelijkheidsbetuiging met dankbaarheid tegemoet zien, in welke valuta dan ook.

Met de meeste hoogachting,

Namens het Dagelijks Bestuur,



R.H. Alma

P.S.: Het komitee is inmiddels bij notariële acte geliquideerd, zodat (zulks ongetwijfeld ten overvloede medegedeeld) iedere vordering op onze eventuele restante penningen geheel zinloos is.

met vr.gr.

a.b.



# Der Pflerger's Ecke

10

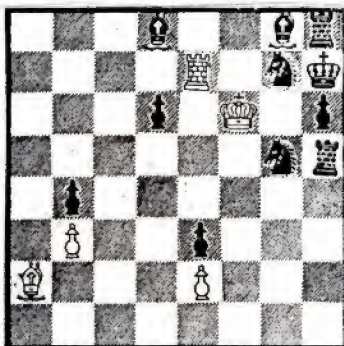
Plak je hier nog even een movie van Gerrit-Jan? Nee.

Alweer een mijlpaal in ons korte bestaan bereikt. Wie had kunnen denken dat we ooit nog zo ver zouden komen. Nu dan de tiende aflevering van onze schaakrubriek van de persen rolt lijkt het ons wel passend dit te vieren met een schaakprobleem om de hersenen van de zo verwende lezer te mobiliseren en bovendien onze bestaansreden, het spelletje Schaken, weer eens eer aan te doen. Verder wordt het jubileum in intieme kring gevierd.



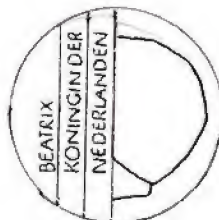
We kunnen met tevredenheid terugzien op de ons verworven roem. Rest ons nog de nieuwe editors van de JM te feliciteren met het behalen van de redactionele status. Hoewel de makers van de Nonymous Deziné nog in hun laatste aflevering zoals gewoonlijk wanhopige pogingen deden beschuldigingen van plagiaat te weerleggen, wensen wij onze leerlingen veel succes na deze machtsovername. Het duurt niet lang meer, of ook de Oxymoron, Dompý en Tanstaaf zullen onder onze invloed staan en de Nederlandse Diplomacy-wereld zal als één grote blijde familie onder onze leiding verenigd zijn. Van daaruit is het dan een kleine stap om de Wereldmacht op ons te nemen. En dan ben ik de BAAS VAN DE WERELD!!! Hahaha!! Het Hele Universum Zal Aan Mijn Voeten Liggen, WOEHAHA!! Hrm, pardon, ik liet mij even gaan. Het schaakprobleem dus:

## SCHAAKPROBLEEM



Wit (aan zet) geeft geen mat in drie zetten.

De oplossing zal in de volgende Brutus worden gepubliceerd.



De drie afgewezen ontwerpen door NeefjeDesign van het nieuwe vijf guldenstuk. Niet afgewezen op grond van eventueel gebrek aan schoonheid, maar uit een afkeurenswaardige vrees om teveel van de bestaande munten af te wijken.



# Blurb (763)

Eindelijk! Na vele maanden wachten volgt hier dan toch nog de spelbeschrijving van het spannende Fantasy Roll Chess Blurb. In Der Pflegers Ecke 5 was al een sfeerbepalende inleiding geplaatst en nu is de redactie van de Ecke het ook eens geworden over de nadere inhoud van dit bloedstollende spel.

Voor de zeven deelnemers die zich aan de onderneming wagen begint het avontuur in een rokerig hol, ergens in het centrum van Groningen, onder de veelzeggende naam De Walrus. In deze localiteit staan een aantal tafels en op één hiervan staat een kartonnen spelbord, waarop het bovenaanzicht van een bekend werelddeel te zien is. Nadere beschouwing leert dat het bord verdeeld is in 76 compartimenten, waarvan 34 voorzien van een stip (.). Verder ziet men vele blokjes in zeven verschillende kleuren. Deze zeven kleuren worden nu onder de deelnemers verdeeld. Het Spel kan beginnen!

TABEL 1 Magical IPAL determined by Magical IAL and Experience Level

IAL	Experience level									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2
5	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3
6	1	1	2	2	2	3	3	3	4	4
7	1	2	2	2	3	3	4	4	5	5
8	1	2	2	2	3	3	4	4	5	5
9	2	2	3	3	4	4	5	5	6	6
10	2	3	3	4	4	5	6	6	7	8
11	2	3	3	4	5	6	7	7	8	9
12	2	3	4	5	6	7	8	9	10	10

(Bron: BRUTUS 23)

TABEL 2

	vòòr 1961	1961-66	1967-72	1973-78
Waddeneilanden	2-9	70-167	158-264	246-330
Duinstreek van Holland	-	37	69-100	100-165
Drenthe	-	-	1-2	40-52
Zeeland	-	-	1	26-51
Veluwe	-	-	0-1	8-9
Overig Nederland	-	-	-	8-15

Het voorkomen van de Barmsijs, *Carduelis flammea* (L.), als broedvogel in Nederland.

TABEL 3 WISDOM TABEL

Naam:	IQ:
Pieter Stolk	96,95
Dirk-Jan Out	96,64
Hugo Pacolet	95,35
Patrick v.d. Valk	92,84
Wim Kokx	90,43
Wilburt Spek	90,29
Hauke Jansen	86,57
Johnny Bottema	80,04
Arnur van Buel	78,97
Chris Rossing	78,97
Henk Vaandrager	78,41
Bart Buijk	76,71
Henk Revet	73,48
Hugo Nijhof	71,06
Edwin v.d. Bruggen	66,12
Lambert W. Muller	66,12
Frank Naets	60,40
Henk v. Voortnuysen	60,25
Wim Huizer	50,46
Frank Hoekstra	47,27

De opgave waarvoor de spelers gesteld worden is geen lichte: Wie Van Hen Wordt De Redder Van Het Nederlandse Diplomacygebeuren? Grote hinder ondervinden de onversaagde strijders van een aantal Non Playing Characters. Wij ontwaren op het eerste gezicht al een eng monster met een klembord en baardje en een grote draak die niets liever doet dan tegen het meubilair schoppen. Ook loopt er nog een onbesnorde tuinkabouter handtekeningen uit te delen. Onschuldig denkt U? Laat U niet bedotten: Hij lijkt aardig maar het is een rakker!

Voor de échte liefhebbers van Fantasy Role Playings hebben we hiernaast nog een paar mooie tabellen en lijsten geplaatst, waar zij allerlei fijne gegevens over combat-systems e.d. uit kunnen halen.

TABEL 4 Average annual Age-adjusted (1970 Standard) Incidence Rates Per 100,000 Population for Malignant Cancers of the Female Genital System, by Race; SEER Program, 1973-77.

Whites	Blacks
58.5	54.9



De spelers kunnen zich in de volgende gedaanten in het strijdperk storten:

- als een Fighter (zwart)
- als een Kolonel b.d. (groen)
- als een Zak Aardappelmeel (geel)
- als een Beknopt Latijns-Nederlands Woordenboek, door F. Muller en E.H. Renkema (12e druk; Groningen 1970) (rood)
- als een Non Playing Character (naturel)
- als een Kudde Grazende Koeien (blauw)
- als een Grotere Kudde Grazende Koeien (oranje)

Er zijn vele mogelijkheden om De Hobby van de ondergang te redden. Enkele van de belangrijkste acties zijn:

- De rubriek Der Pflegers Ecke opheffen.
- Dit spel niet spelen. (pas op, hier zit een addertje onder het gras: Mocht U zich namelijk tot deze actie wenden, dan kunt U dit spel niet winnen!)
- Pg1 - f3.
- Vechten.
- Lopen.
- Grazen.
- Vertalen van de eerste hoofdstukken van Livius' Ab Urbe Condita.
- Harder vechten.
- F Bre - ENC.
- En verder alles wat de speler maar wil, behalve Diplomacy spelen.

Voor de verdere details wordt de belangstellende lezer naar Der Pflegers Ecke 6 verwezen.

TABEL 5 1940-1947. Koningin Wilhelmina. Kamtanding 13½ : 12½. Watermerk ringen.

332	5 ct, donkergr.	0,15	0,15
333	6 ct, roodbr.	0,75	0,30
334	7½ ct, rood	0,15	0,15
335	10 ct, roodviolet	0,20	0,20
336	12½ ct, donkerbl.	0,25	0,20
337	15 ct, lichtbl.	0,30	0,25
338	17½ ct, leikleur	3,25	1,25
339	20 ct, paars	0,50	0,30
340	22½ ct, olijfg.	1,50	1,50
341	25 ct, roodbr.	0,60	0,25
342	30 ct, bruin	1,60	0,50
343	40 ct, groen	2,75	1,-
344	50 ct, oranje	24,-	1,50
345	60 ct, zwartviol.	20,-	6,50

Speciale catalogus 1978 (37<sup>e</sup> editie)

TABEL 6 Dispositie orgel J.P. Künckel, 1780; Maria en Annakerk Haarlem.

Hoofdwerk:

1. Prestant 8' \*
2. Holpijp 8'
3. Prestant 4'
4. Kwint 2½'
5. Cornet 2-sterk \*

Bovenwerk:

6. Viola de Gamba 8' \*
7. Echnolpijp 8'
8. Dwarsfluit 4'
9. Zwitserse pijp 2'

\* alleen diskant

Wat nu te doen? In de volgende Brutus zal het spel van start gaan, dus wij verwachten Uw aanmelding voor de eerstvolgende deadline, voorzien van een voorkeurslijst met de door U al of niet verlangde kleuren. Wij hopen dat ook geïnteresseerden in het Westen des lands zich een plaatsje zullen zoeken te verwerven. Ex-AD redacteurs hebben helemaal een streepje voor.





## NIEUWE BOEKEN:

"The Oxford Catalogue Of Lies", door Sir Percival Flabby (£ 125), is een waarlijk kostelijk boek, waarin meer dan 60 onwaarschijnlijke maar waargebeurde verhalen genoteerd staan, die getuigen van de goedgelovigheid van ons menselijk ras. Prachtig is het om te lezen, hoe een gewiekste oplichter er in 1888 in slaagde de Eiffeltoren te verkopen aan de stad Parijs in ruil voor een royale cheque, waarvan hij het bedrag met tien francs verhoogde zonder dat dit door de vroege vaders opgemerkt werd! Dit staaltje briljante fraude, nee: kunst mag men niet straffen. Zo'n man hoort niet in de gevangenis, zijn prestatie dient op de juiste waarde geschat te worden en de toren zou naar hem genoemd moeten worden, wat dan ook gebeurd is.

Ontroerend daarentegen is het levensverhaal van een tot op heden onbekende heer, die ervan overtuigd was Napoleon te zijn. Hoewel zijn omgeving hem voor gek versleet en hem liet opsluiten, bleef hij tot zijn dood in 1821 op het eilandje Sint-Helena volhouden, miskend en uitgelachen door de hem zo vijandige wereld. Verreweg het onwaarschijnlijkste verhaal is dat van een man, die zich uitgaf voor een respectabel schrijver en duizenden ponden verdiende met een boek dat slechts gevuld was met 100 % verzonden anecdotes.

"Bijbel, dat is de gansche Heilige Schrift", onder redactie van Heere God, met bijdragen van o.a. Moses, S. Matthaeus, S. Johannes en S. Paulus. In deze alleraardigste bundel, die al geruime tijd geleden in het Nederlands vertaald is, zijn de korte verhalen en essays samengebracht van een aantal zeer uiteenlopende schrijvers. Een gevolg hiervan is dat de schrijvers elkaar veelvuldig tegenspreken wat de geloofwaardigheid niet ten goede komt. Het taalgebruik laat ook veel te wensen over: vooral de hebraeïsmen en graecismen werken storend. Gelukkig levert het boek daarnaast ook veel leesgenot. De lezer vindt in de bundel uiteenlopende categorieën als science-fiction ("Apocalypse" door S. Johannes), dolle komedie ("Job"), tragedie (onder de ironische titel "Evangelie") en liedjes ("Boek der Psalmen"). Ook het genre van de platte bouquet-reeks-roman is vertegenwoordigd en wel in "Hooglied", een korte erotische schets van de heer Salomo. Wij citeren: *"Zie, het bed dat Salomo heeft, daar zijn zestig (sic!) helden rondom... (3:7) ...toon mij uwe gedaante... (2:14) Ik heb mijnen rok uitgetogen, hoe zal ik hem weder aantrekken... (5:3) Uwe borsten zijn gelijk twee welpen, tweelingen van eene ree, die onder de leliën weiden. (4:5) Mijn liefste is mij een bundeltje mirre, dat tusschen mijne borsten vernacht. (1:13) Totdat de dag aankomt en de schaduwen vlieden, zal ik gaan tot den mirreberg en tot den wierookheuvel. (4:6) ...zoo zullen dan uwe borsten zijn als druiventrossen aan den wijnstok... (7:8)* Wij zullen de rest van deze vunzige conversatie maar niet volgen. Dat deze grove plattitudes in deze bundel verschijnen kon is eigenlijk schandalig. Vol spanning wachten wij op de geïllustreerde uitgave.

Jammer is het tenslotte, dat de schrijvers zich wat te veel verliezen in een wat simpele symboliek en vaak vervallen in een D&D-achtige historische avonturenroman. De verhalen zijn daardoor net iets te onwaarschijnlijk om geloofd te kunnen worden.

Onder redactie van H. God zijn onder pseudonym ook nog verschenen "Koran" en "Tora" (Prismapocket 358 resp. 774).

"Handboek voor den recensent", door J. van O'MacFitzPrefix. Een onmisbaar boek voor een ieder die boekrecensies wil leren schrijven. In dit schitterend uitgevoerde werk vindt de aspirant-recensent een heldere inleiding op zijn métier. De naam van de schrijver staat garant voor grote degelijkheid, die o.a. tot uiting komt in de 52 prachtige voorbeeld-recensies die in het boek gegeven worden. Deze hele boekenrubriek heb ik dan ook woordelijk gecopieerd uit dit geweldige boek van deze bijzonder sympathieke schrijver. Koop dit unieke werk! Koop het, snel!



# SCISSORS

Naar aanleiding van de herplaatsing van de Novice Corner van Teijo over scissors had Teijo nog wat meer interessants te melden:

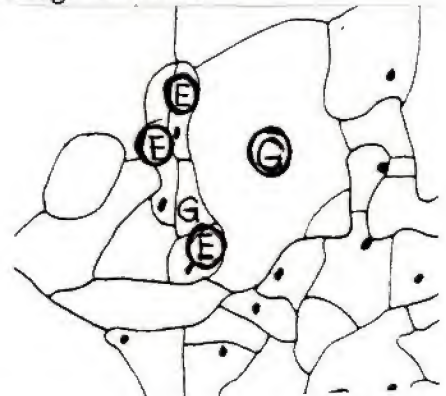
Dat je oude artikelen herplaatst vind ik prima. Al mijn materiaal staat tot je beschikking. Trouwens in aanvulling op de behandeling van de scissors zou je deze stelling kunnen bekijken:

ENG : F Edi, F Lon, F Lpl.

GER : A Yor, F NTH.

Neem verder even aan dat NTH verdedigd kan worden en NWS & ENC leeg zijn. Engeland en Duitsland hebben dan de volgende serie zinnige zetten:

- | ENG                                  | GER                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| (1) F Edi S F Lon-Yor,<br>F Lon-Yor. | (1) A Yor S F NTH-Edi,<br>F NTH-Edi. |
| (2) F Lon S F Edi-Yor.<br>F Edi-Yor. | (2) A Yor S F NTH-Lon,<br>F NTH-Lon. |
| (3) F Edi-NTH,<br>F Lon-NTH.         | (3) F NTH S A Yor-Lon,<br>A Yor-Lon. |
| (4) F Edi-Yor,<br>F Lon-Yor.         | (4) F NTH S A Yor-Edi,<br>A Yor-Edi. |
|                                      | (5) A Yor-Edi,<br>F NTH-Edi.         |
|                                      | (6) A Yor-Lon,<br>F NTH-Lon.         |



Zetten (3) en (4) van Engeland zijn scissors. Zetten (5) en (6) van Duitsland zou je aanvallende scissors kunnen noemen. Je kunt daar de volgende pay-off matrix bij opstellen:

	GER (1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	
ENG							
(1)	+	-	+	-	+	-	
(2)	-	+	-	+	-	+	
(3)	-	-	+	+	+	+	+ betekent: ENG houdt zijn s.c.'s
(4)	+	+	-	-	+	+	- betekent: ENG verliest een s.c.

Wat kun je aan deze tabel zien ?

GER verkleint zijn kansen door (5) of (6) te spelen. Aanvallend een scissor spelen kan dus alleen als je weet dat ENG geen kaas van scissors heeft gegeten en (1) of (2) gaat proberen. Alleen de eerste 4 kolommen van de tabel zijn dus van belang. De kansen zijn daar allemaal even goed (50%). Aanpassingen kun je alleen maken als bijvoorbeeld NTH door een derde (bv FRA) gekapt kan worden. Scissors zijn hier alleen een andere gok, en leveren geen betere kansen.

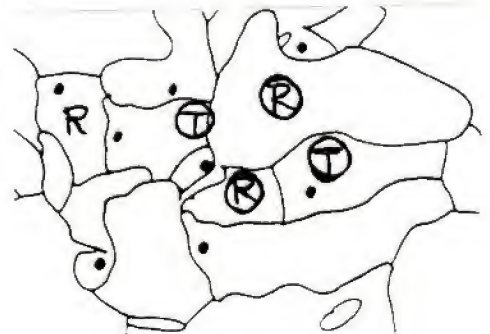
Dat ligt een beetje anders als er 3 s.c.'s bij de gok betrokken zijn.

TUR: F Ank, F Bul ec.

RUS: F BLA, F Con, A Ser.

De zinnige zetten zijn nu:

- | RUS  | TUR  |
|--|--|
| (1) A Ser S F Con-Bul,<br>F BLA S F Con-Bul,<br>F Con-Bul. | (1) F Ank S F Bul ec-Con,<br>F Bul ec-Con. |
| (2) A Ser S F BLA-Bul,<br>F Con S F BLA-Bul,<br>F BLA-Bul. | (2) F Bul ec S F Ank-Con,<br>F Ank-Con.    |
| (3) A Ser-Bul,<br>F BLA S F Con-Ank,<br>F Con-Ank.         | (3) F Ank-BLA,<br>F Bul ec-BLA.            |
| (4) A Ser-Bul,<br>F Con S F BLA-Ank,<br>F BLA-Ank.         | (4) F Ank-Con,<br>F Bul ec-Con.            |





De pay-off matrix wordt nu:

	RUS (1)	(2)	(3)	(4)	
TUR					
(1)	-	+	-	+	
(2)	+	-	-	-	
(3)	-	-	+	-	(scissor)
(4)	+	-	-	+	(scissor)

Hier is het volgende aan te zien:

- Strategieën (2) en (3) hebben slechts 25% kans (bij een botte gok van Rusland)
- Strategieën (1) en (4) hebben 50% kans (strategie (4) is een scissor)
- Ook hier vergroot een scissor de kansen niet.
- Als je een scissor speelt, speel dan naar een supply center toe!
- Een scissor kan een verrassende zettenreeks zijn en hoeft niet minder kans op te leveren.
- Strategie (2) van TUR is slecht want strategie (4) bereikt hetzelfde en meer.
- Strategie (2) en (3) van RUS hebben de meeste kans. Als een van de eenheden alleen kan steunen (bijv een belangrijke plaats of een plaats die het volgende seizoen bezet moet zijn) speel dan een scissor tegen die eenheid.

Teijo.

## NOVICE CORNER

Enkelen hebben mij gevraagd om toch nog eens een keer uit te leggen hoe het postale ratingsysteem in elkaar zit. Eigenlijk had ik hen naar het nu echt uitgekomen Novice Package (Hauke Jansen, Berensteinlaan 385, 2542 JK, Den Haag) willen verwijzen, maar bij nader inzien wil ik het hier ook nog wel eens doen. Laat ik volstaan met op te merken, dat zo'n ratingsysteem een heel betrekkelijk iets is. Het geeft je weliswaar een indicatie over de sterkte van je partij en je medespelers, maar ook niet meer dan dat. Twee keer in een beetje redelijke draw zitten geeft je bijvoorbeeld al een aardige kans op een plaatsje bij de eerste tien. En dan heb ik het nog niet eens over het feit, dat je in een partijtje gewoon pech of geluk kunt hebben, hoe goed of slecht je ook bent.

Tegenover derden zou ik zeker een hoge rating van een medespeler als onderhandelingsargument gebruiken, maar zelf doe ik er niets op uit. Vaak is het zo, dat je beter met iets ervarener spelers kunt samenwerken, dan met klunsen, die uit zichzelf geen zinnig voorstel doen. Beginners zijn misschien iets makkelijker te flessen, een ervaren speler proberen te flessen is een veel grotere uitdaging, terwijl zelf gefleest worden ook een boeiende ervaring is. Spanning is ook wat waard. Paul Michel, gekozen als beste postale speler, vindt bijvoorbeeld nog steeds You Too, waar hij als Rus al lang geleden is geelimineerd, vele malen leuker dan andere spelletjes, die hij gewonnen heeft.

Verder wil ik nog even zeggen, dat ik er een verschrikkelijke hekel aan heb als iemand zijn strategie in een bepaalde partij aanpast vanwege ratinglijstoverwegingen.

Iedere partij, die verspeeld wordt in een als zodanig erkend diplomacyblaadje, krijgt een bepaalde waarde: de gamevalue. Deze gamevalue wordt berekend door alle ratings van de afzonderlijke spelers op te tellen. Spelers, die nog geen spelletje beëindigd hebben, hebben een rating van 100.



Als een spelletje beeindigd is, krijgen alle deelnemers een gamerating. Die gamerating is voor de winnaar 30 % van de gamevalue, voor nummer twee 20 %, voor de derde 15 %, voor de vierde 10 % en voor alle anderen 5 %, behalve de mensen, die in anarchy zijn gegaan, die krijgen 0 %. De resterende 10 % wordt over de spelers verdeelt naar het aantal supply centers waarmee ze geeindigd zijn. In het geval er twee of meer mensen gelijk eindigen worden de percentages gemiddeld.

Een gedeelde eerste plaats met bijvoorbeeld 12 supply centers levert dus 25 (30+20 gedeeld door twee) plus 12 gedeeld door 34 maal 10 procent van de gamevalue. Overwinningen met meer dan 18 supplies worden geteld als overwinningen met precies 18.

Op het moment dat je 5 partijen achter de rug hebt, wordt je rating als volgt bepaald: de in de partij, die je het eerst hebt beeindigd, behaalde gamerating noem je GR1, die daarna GR2 enz.

Rating =  $GR5 + 0.8 \times GR4 + 0.64 \times GR3 + 0.512 \times GR2 + 0.4096 \times GR1$  gedeeld door  $1 + 0.8 + 0.64 + 0.512 + 0.4096$ .

Als een speler minder dan 4 partijen heeft gespeeld, dan krijgt hij gameratings van 100 toegevoegd aan zijn echte gameratings, tot er een totaal van 4 partijen wordt bereikt.

Als je nu bijvoorbeeld 2 partijen (GR1 en GR2) hebt gespeeld, dan wordt het:

Rating =  $GR1 + 0.8 \times GR2 + 0.64 \times 100 + 0.512 \times 100$  gedeeld door  $1 + 0.8 + 0.64 + 0.512$

Zo ontstaat een ranglijst van spelers die we de postale ratinglijst noemen. Spelers, die nog geen partij hebben beeindigd en dus nog een rating van 100 hebben, worden niet vermeld evenals spelers die niet meer actief zijn (= niet spelend of op wachtlijst).

Eens per jaar probeert men 7 spelers uit de top 20 met een rating over de 135 te verleiden tot een spelletje om het Nederlands kampioenschap. Jammer genoeg lukt dat niet altijd.

NAAM	SPELEN	RATING	DE NOG LOPENDE SPELEN :	
1 ROLAND BAKKER	(4,1)	273.82	YOU TOO ? (BRUTUS)	1191.40
2 GUUS LOBACH	(4,1)	233.83	UNDER WESTERN EYES NK 84	1066.54
3 PETER AARS	(3,2)	222.01	MIE WAN BABY TARZAN (OXY)	1035.43
4 PAUL MICHEL	(5,2)	212.22	YOU ONLY LIVE TWICE (JM)	881.13
5 LEX PATER	(3,2)	191.46	FORTUNETELLER (JM)	852.93
6 MAURICE DE VOLDER	(2,5)	182.57	MONKEY BUSINESS (BRUTUS)	841.12
7 MAARTEN SCHARROO	(2,2)	159.58	THE FACE (DP)	816.69
8 ROGER VAN DE PUTTE	(6,3)	158.85	NEVER (BRUTUS)	810.09
9 RUUD ZONNEVELD	(1,0)	152.85	OMMADAWN (OXY)	782.57
10 JAAP JACOBS	(4,2)	147.98	SUPERMAN (AMBIORIX)	768.73
11 JAN MAARTEN COBBEN	(4,2)	142.52	BEGGAR'S BANQUET (BRUTUS)	767.41
12 TEIJO DOORNKAMP	(3,1)	139.21	ALLES OF NIETS (OXY)	766.41
13 ALBERTUS KOSTER	(3,3)	137.68	ALS JE BEGRIJPT WAT IK BE	763.21
14 IVO BOUWMAN	(5,5)	136.44	THUNDERBALL (JM)	760.47
15 ERIK JOUSTRA	(5,2)	135.51	HEAVEN UP HERE (JM)	742.85
16 JOS KRIJNEN	(2,1)	134.72	'K WIST NIET DAT IK HET I	742.52
17 HEINO KONING	(6,3)	133.53	EN TOEN WAREN ER NOG MAAR	730.64
18 GERRIT-JAN HONDELINK	(1,1)	132.95	EENS MOET DE EERSTE KEER	729.60
19 MARC VAN GANZEN	(6,1)	132.22	CHALLENGE ME (MTS)	727.52
20 REDMER ALMA	(1,1)	131.94	PARBLEU (OXYMORON)	700.50
21 MEINE VAN VEEN	(1,2)	127.52	THE POWER AND THE GLORY (	700.00
22 PAUL WILLEKENS	(2,3)	121.91	INCOGNITO (DOMPY)	700.00
23 AGLAIA CORNELISSE	(2,0)	120.64	STOOLPIGEON (JM)	699.17
24 KATHINKA DE WOLF	(1,1)	119.71	FINE YOUNG CANNIBALS (JM)	698.06
25 PETER BOERSMA	(3,1)	115.69	PACMAN (BRUTUS)	696.95
26 MARCEL GREUTER	(1,2)	114.44	THE QUEEN IS DEAD (JM)	652.32
27 JAN FERINGA	(3,3)	111.76	WAPENBROEDER (JM)	625.48
28 JOHN ZONNEVELD	(1,2)	110.92	GAME WITHOUT FRONTIERS (J	601.83



29 ARTHUR FABER	(1,2)	109.84		
30 PETER MULDER	(2,2)	108.18	43 CHRIS ROSSING	(1,2) 78.97
31 WALLY KOSTER	(6,3)	107.29	44 HENK VAANDRAGER	(1,1) 78.41
32 CHRIS SIJTSMA	(2,0)	105.89	45 BART BUIJK	(1,1) 76.71
33 JAN HAVEMAN	(1,1)	104.80	46 HENK REVET	(3,1) 73.48
34 PIETER STOLK	(1,2)	96.95	47 HUGO NIJHOF	(2,1) 71.06
35 DIRK-JAN OUT	(4,2)	96.64	48 EDWIN VAN DER BRUGGE	(1,1) 66.12
36 HUGO PACOLET	(2,1)	95.35	49 LAMBERT WOLTERBEEK	(1,1) 66.12
37 PATRICK VAN DER VALK	(2,1)	92.84	MULLER	
38 WIM KOKX	(1,1)	90.43	50 FRANK NAETS	(2,1) 60.40
39 WILBURT SPEK	(1,1)	90.29	51 HENK VAN VOORTHUYSEN	(2,1) 60.25
40 HAUKE JANSEN	(3,1)	86.57	52 WIM HUIZER	(2,1) 50.46
41 JOHNNY BOTTEMA	(1,1)	80.04	53 FRANK HOEKSTRA	(4,0) 47.27
42 ARTHUR VAN BUEL	(1,3)	78.97		

## DIPLOMACY NEVER

Never: Wat een ramp dit partijtje, als iemand suggesties heeft, moet hij of zij dat maar even laten horen. Orders inleveren lijkt me wel wat. Of adjudiceren en bij de redactie inleveren. Misschien kunnen we wel eens een uitwerking publiceren! Goh ja, ... of draaf ik nou te ver door? Laat ik dit zeggen: als dit partijtje is beeindigd staan er alléén nog maar leuke en goed geleide partijtjes in.

## DIPLOMACY STABBen IS MENSELIJK

### STABBen IS MENSELIJK (BRUTUS)

GAMEVALUE : 821.61

AUS	HEINO KONING	112.37
ENG	LAMBERT WOLTERBEEK MULLER	0.00
FRA	MEINE VAN VEEN	181.24
GER	JOHNNY BOTTEMA	41.08
ITA	PAUL MICHEL	112.37
RUS	ALBERTUS KOSTER	289.98
TUR	FRANK HOEKSTRA	41.08

Gerrit-Jan: Aangezien ik mijn neus graag in andermans zaken steek en Harrie zelf niets over 'Stabben is menselijk' kwijt wil, zal ik me er even tegen aan bemoeien. Bovendien wordt ik tot twee maal toe min of meer persoonlijk in de endstatements van de heren aangesproken.

\* Er stond geen een keer "mijns inziens" in het stukje van El Principale, dus Paul Michel kan onmogelijk El Principale zijn geweest. Ik als editor kan dat dan ook bevestigen. Dit in tegenstelling tot wat Meine in zijn endstatement beweert. Jammer, try again.

\* Ik heb de partij nog eens bekeken, maar ik ben er voor honderd procent van overtuigd, dat Heino in zijn statement de plank mis slaat. Zonder iets aan zijn overwinning af te willen doen, weet ik zeker, dat Albertus gestopt had kunnen worden. Voor de aftocht van de Oostenrijkse legertjes sowieso, maar ook daarna nog. Ooit wel eens van een stalemate gehoord? En van het feit, dat je met 17 s.c.'s nog niet gewonnen hebt?

Tel maar na: Rus (4), Scan (3), Eng (3), Ger (3), Hol (1), Rum (1), Ank (1) en Con (1) maakt samen 17. En dan tel ik ruim. Volgens mij was ook 1 Duits supply, Con en Rum uit Russische handen te houden. Dan hoeft die extra Italiaanse vloot aan het noordfront misschien niet eens. Overigens vind ik het van heel weinig dippyinzicht/mensenkennis getuigen als je er van overtuigd bent dat Paul Michel een stalemate zal opblazen. Echter als het niet strikt nodig is is zo'n Italiaanse vloot inderdaad een nagel aan je doodskist, zoals Meine dat misschien wel terecht beoordeelde.



\* "Als enige westerling tussen zes Groningers" klaagt Paul Michel. Ah got, wat zielig nou! Paul, dat is onzin, zoiets bestaat niet. Je mag klagen over mensen, niet over hun nationaliteit. Ik weet zeker dat er geen verschil is tussen een Groninger Heino, Johnny, Albertus etc. en een westerse Heino, Johnny etc.

\* Het was misschien geen leuk partijtje, maar het was wel opwindend. Vier a vijf pagina's endstatements is niet alledaags! Ik geloof, dat iedereen, inclusief de GM en ikzelf, er een hoop van geleerd hebben. Albertus: gefeliciteerd met je overwinning; je hebt het verdiend.

#### Gameendstatement Albertus Koster (Rusland):

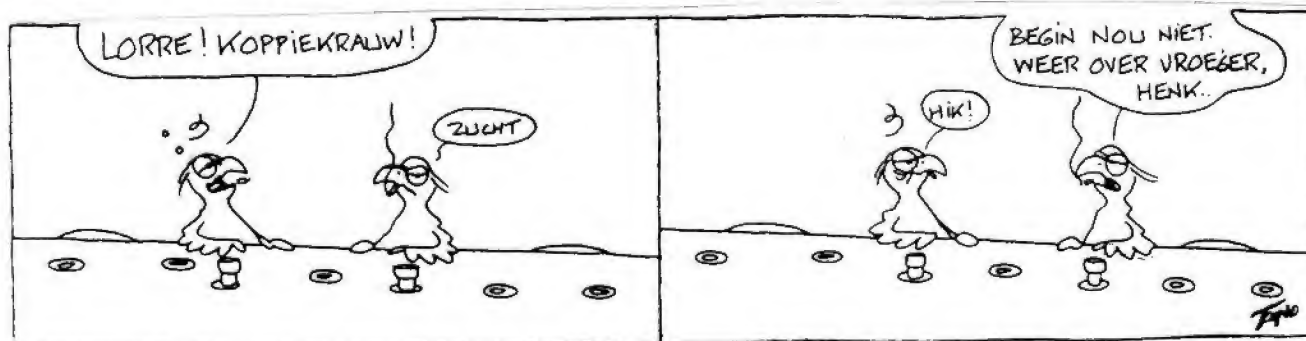
Een aantal mensen heeft een gameendstatement aangegrepen om hun ontvangen brieven in te turven. Bij "Stabben" zou dat een verkeerd beeld geven. Alleen van Paul heb ik veel brieven ontvangen. De andere onderhandelingen waren vooral telefonisch, per computer of face to face. Wat onderhandelen betreft was "Stabben" leuk. Er werd veel en lang onderhandeld. Het zou op dit punt als voorbeeld kunnen dienen voor andere spelletjes.

Het spel begon met een Key-Lepanto van Heino en Paul. Afgesproken was dat we Gal open zouden laten, maar Heino trok er gesteund heen. Dit gecombineerd met het Italiaanse leger in Tri deed mij het ergste vermoeden. Ik denk dat de bedoeling van Heino en Paul is geweest "dat stelletje beginnelingen een lesje te leren". Fall '01 bracht voor mij een wondertje. War bleef open, ik kreeg Nor en Swe en Tur kon zowel in Con als Smy een vloot krijgen. Nog altijd ben ik benieuwd naar Pauls gezicht, toen hij de twee Turkse vloten zag.

De situatie in het zuiden stabiliseerde een beetje. Frank liep netjes aan mijn hand en Heino en Paul schoten heel langzaam op. Net op het moment van doorbreken, deed Heino een amateuristische poging tot stabben op Paul. Het was zo erg, dat ik er nog niet van overtuigd ben, dat het geen afgesproken werk was. De Key-Lepanto verzandde in elk geval definitief en ik kreeg ruimte in het Noorden. Die ruimte had ik te danken aan een tweede vloot. Teijo gelooft nog niet dat ik als order gegeven heb A Gal xxx, no retreat, build F StPet nc. In het zuiden modderde het rustig aan. Paul deed een poging tot groeien na een (auto)stab van Frank, maar werd niet gevaarlijk. Heino bleef lastig, Rum veranderde van eigenaar, Gal wel leeg, Gal niet leeg. In het noorden kon Johnny omgepraat worden zijn eenheden in Frankrijk te planten op het moment, dat ik bij hem door de achterdeur binnenkwam. Dat lukt nog een keer en Johnny liet zich een derde keer naaien toen ik mij wel aan de afspraken hield. Meine zich één keer bedonderen. Hij bleef zich inzetten tot een stalemate, nadat dit allang niet meer mogelijk was, hoewel Paul bleef kankeren van heb ik jou daar. Ik heb Meine maar één keer te pakken kunnen nemen, want daarna vertrouwde hij mij absoluut niet meer.

Eigenlijk heeft de partij zijn naam niet waar kunnen maken. Er zijn slechts twee grote stabs geweest. Engeland van begin tot eind in autostab (Het is onmogelijk wat die jongen gepresteerd heeft op dit gebied) en Frank op het moment, dat Paul bij hem binnen liep. Ik zou dat een geïnduceerde autostab willen noemen. Al met al toch een leuke partij.

Heren, U wordt bedankt voor het sportieve tegenspel, Harrie bedankt voor het GM-en. Je bent zeker wel blij dat het erop zit, Harrie?





Stabben is menselijk, wat valt daar nu nog over te zeggen? Op de voorronde te Leiden had ik het met Gerrit-Jan nog even over het spel. Het kwam er eigenlijk op neer dat hij er niets van snapte. Volgens hem konden we Albertus toch nog wel tegen houden, maar waarom deden we dat dan niet? Ik geloof dat die opmerking van Gerrit-Jan het spel wel zo een beetje typeert. Voor een buitenstaander moet het zeer chaotisch zijn overgekomen en ook voor de spelers zelf was het niet altijd even duidelijk. De emotie won het vaak van rationaliteit waardoor die complete chaos kon ontstaan.

Albertus heeft dus uiteindelijk gewonnen. Die overwinning is wel met de nodige geluk tot stand gekomen al zal Albertus alles wel toeschrijven aan zijn inzicht en Paul zal het wel wijten aan het feit dat hij heeft moeten spelen met idioten zoals Meine en mijn persoontje (volgens Paul wel te verstaan, laat daar geen misverstand over ontstaan). Maar wat was er werkelijk aan de hand? In het noorden had Albertus geen tegenstand van enig betekenis, in 1901 had hij en Nor en Swe zodat de key-Lepanto direkt al vastliep door het extra leger dat Albertus in het zuiden kon bijbouwen. En England heeft verder niet meegedaan. De laatste vloot die hij op een gegeven moment nog had heb ik een paar keer een order kunnen geven, met een voorgeschreven brief, een voorgeschreven envelop met postzegel. Het enige dat ie hoefde te doen was er een handtekening op te zetten. Dat beetje energie kon hij net nog opbrengen. Het leuke was dat toen Paul het ook een keer op die manier probeerde het hele feest niet doorging. De Engelsman (hoe heette ie ook al weer?) was het wel van plan geweest maar hij had vergeten de brief op de post te doen. En kwaad dat Paul was...

En dan Turkije, door Frankie-boy gespeeld. Tsja, zijn grote voorbeeld zat in Rusland en Albertus hoefde bij wijze van spreken maar een scheet te laten of Frank rende al voor hem. De BLA was in 1901 dan ook voor Albertus en Frank gedroeg zich verder als een klein kind die door zijn Pa (Albertus) een stevig pak slaag voor zijn broek kreeg en niet durfde terug te slaan.

Op zo'n manier is er natuurlijk weinig eer voor een Oostenrijker te behalen. De sterke Rus aanvallen is nagenoeg onmogelijk en de Italiaan aanvallen staat eigenlijk gelijk aan zelfmoord omdat dan binnen de kortste keren de Rus in de achtertuin staat. In die frustrerende situatie bevond ik mij nu. Heel graag had ik Paul van het bord geramd maar ik wist dan ook waar het voor mij op zou uitdraaien. Een keer ben ik zijn kant opgegaan wat me Ven opleverde en -wanneer ik was doorgegaan- het volgend jaar Rom. Toch durfde ik toen niet door te gaan omdat ik wist wat Albertus dan zou gaan doen. Paul vergaf mij het slippertje van mijn kant (toen nog wel) zodat we Albertus in elk geval in het zuiden konden tegenhouden.

De relatie Meine/Paul was wat moeilijk en dan druk ik mij nog zeer bescheiden uit! Omdat Meine op een gegeven moment een vloot in Spa s.c. had staan werd Paul woedend op Meine en stak dat niet onder stoelen of banken. De brieven die Paul op dat moment aan Meine stuurde waren werkelijk onbeschoft (ik heb er enkele gelezen). En Paul het verderop in het spel maar niet kunnen begrijpen dat Meine geen Italiaanse vloot in de WMS wilde hebben....

Op een gegeven moment was ik door die frustrerende situatie zo zat van het geheel dat ik geen zin meer had Albertus in m'n eentje tegen te houden terwijl Paul op de ere-tribune zat om mij toe te juichen. Ik gaf Albertus Rum en pakte van Paul geloof ik Bul af. Paul noemde dat de meest imbeciele zetten die hij ooit gezien had en heeft die zetten tot op heden nog niet kunnen verkroppen. Ik hoef maar te verwijzen naar de voorronde te Leiden waar Paul Italie speelde en ik Oostenrijk (alsof de duvel er mee speelde..). Door Paul z'n imbeciele actie aan het slot van die partij slaagde ene Jacobs erin toch nog in de finale terecht te komen.

Tot slot nog even de GM, Harrie dus. Dolle pret was dat. Als er een blij zal zijn dat Stabben is afgelopen zal het Harrie wel zijn. Bepaalde dingen zijn door hem niet helemaal reglementair behandeld en helaas heb ik daar het meeste nadeel van gehad. Ik zal er hier niet verder op ingaan maar Harrie weet wel wat ik bedoel. Toch bedankt voor je goed bedoelde poging het geheel in goede banen te leiden al denk ik wel dat jij je nu meer dan twee keer zult bedenken voordat je weer gaat GM-en voor een postaal spelletje Dippy.



# Gameendstatement Italy (Paul Michel) :

"Stabben is menselijk", een spel dat werd gestart in Brutus 16 (mei '84), is een partij geweest die ik eigenlijk nooit heb kunnen beheersen. Wat hiervan de oorzaak is geweest weer ik niet precies, maar het feit dat ik te doen had met zes Groningers en daar als enige westerling tussen zat heeft zeker een rol gespeeld. Soms waren de zaken al besproken in "De Walrus" als ik nog moest onderhandelen waardoor het leek alsof ik achter de feiten aanholde.

In het begin was ik bijzonder fanatiek bezig en Spring 1901 dat door de GM werd omschreven als een woest begin was gedeeltelijk mijn werk. Ik had met Heino een key-lepanto afgesproken en Engeland en Duitsland tegen Frankrijk opgezet. Waar ik me minder druk om had gemaakt was Rusland. Natuurlijk had ik gepoogd hem tegen Turkije op te zetten, maar de rooskleurige ontwikkelingen van Rusland in het noorden (1901 Nor en Swe) had ik zwaar onderschat. Door dat de Engelsman ongelooflijk zat te klooiën d.m.v. schrijffouten en NMR's had de Rus totaal geen tegenstand in het noorden m.a.g. een te sterke Rus. En een té sterke Rus is m.i. slecht voor Italië. Turkije en Oostenrijk kan je dan als Italië zijnde moeilijk te grazen nemen omdat de Rus daarvan teveel van profiteert.

De key-lepanto met Heino werd ver doorgevoerd maar spijtig genoeg had Heino er na mijn FTF-kampioenschap ineens genoeg van (ik vraag me nog altijd af of dat van invloed is geweest). Hij stabde mij op het moment dat ik mijn leger van Apu naar Syr convoyeerde. Ven werd daardoor onverdedigbaar en ik vreesde toen het einde van het spel voor mijn persoontje. Juist in dat jaar dat iedereen dacht dat ik van de kaart geveegd zou worden was er weer een opleving van mijn kant m.b.t. de onderhandelingen en indoctrinaties. Inplaats van naar 2 te zakken kreeg ik Heino zover om A Ven-Pie te laten spelen inplaats van het voor mij dodelijke A Ven-Rom en naaide ik Frank Hoekstra(Tur) op gruwelijke wijze door hem uit twee home-supply-centers te praten en er zelf binnen te wandelen. Het heeft me heel wat onderhandelingsstijd gekost om dat voor mekaar te krijgen. Mijn revival ging gepaard met het steeds sterker worden van Rusland. Johnny Bottema (Ger) die het gehele spel als een natte krant speelde werd keer op keer genaaid door Albertus en spijtig genoeg kreeg ik geen vat op die Duitser.

In 1905 stond de Rus al op 11, echter hij was de NTH kwijt en de Fransman die daarin stond had een redelijke positie tegenover hem opgebouwd. Voor mij was een samenwerking met Oostenrijk de enige kans. Indien ik Heino zou stabben zou Rusland het spel winnen. Ik kon ook niet richting Fra want dan Rusland aan die kant doorbreken. Een hopeloze situatie die ik alleen met veel geduld tot een goed einde zou kunnen brengen. Waar ik echter niet op had gerekend was het irrationele gedrag van Heino en zijn ongeduld en de stompzinnigheid en dan druk ik me nog licht uit van Meine van Veen (Fra), de grootste kruk die ik ooit in diplomacy heb meegemaakt. Een illustratie kan dat verduidelijken. In 1905 stond Meine als Fransman met een vloot in de NTH en het ENC en hij kon een vloot opblazen van de Rus in Bel. De Rus stond met een vloot in Bel en Hol (F Hol S F Bel xxx werd gekapt door de Duitser). Wat speelde Meine? F ENC-MAO en F NTH-Bel m.a.g. een retreat van de Russische vloot naar het ENC en de beurt daarop de herovering van de NTH door de Rus. Eén van de slechtste zettenreeks die ik ooit heb gezien. Ik moet zeggen dat dat geklungel van Meine me bijzonder moedeloos maakte. Gezien mijn positie vanaf 1904, rustig zetje voor zetje de Rus terugdringen had ik er nu eigenlijk helemaal geen zin meer in.

In 1907 nadat Heino ook al niet helemaal lekker was geworden en Rum aan Albertus cadeau deed stond Albertus al op 14. Om mijn huid te redden was ik gedwongen mijn strijd tegen Albertus, die ik eigenlijk vanaf 1903 had gevoerd, op te geven. Dit gaf Albertus de laatste centertjes die hij nodig had voor de 18. Echter hij had die toch wel gekregen bij of Heino óf Meine, dus veel maakte dat niet uit.

Al met al een voor mij vervelend spelletje diplomacy waar wel veel in onderhandeld werd. Een verdiende overwinning voor Albertus die dit spel door veel onderhandelingen voortreffelijk beheerste. Hoe die Meine en Johnny steeds zo gek kreeg weet ik niet maar lekkere slaafjes zijn dat zeker voor hem geweest echter of hem dat met iedereen lukt .... Frank Hoekstra heeft redelijk gespeeld, hij had een moeilijk spelletje en zat flink in het verdomhoekje. Heino, tsja voordat ik iets van hem m.b.t. diplomacy begrijp .... Tot slot nog mijn dank voor het gamemasterschap van Harrie van de Laan.



# STABBen IS MENSELIJK

## GAME-END-STATEMENT

FRA-GM

France: Ik moet zeggen dat in het begin Stabben een mooi spel was met veel onderhandelen en leuke intriges, hetgeen vooral bleek uit de anti-Franse openingen van Eng (F Lon-ENC-Bre) en Ger (A Mun-Bur) die gelukkig op tijd gestopt konden worden. Alleen uit de press van Ita bleek dat Paul zelf schijnbaar ook mee had willen doen, maar niets is zeker en de (vastgelopen) Key-Lepanto was een mooi staaltje van samenwerking door Paul en Heino.

Dankzij de vreemde stunts van Wolly lag Eng spoedig op zijn rug en na wat stuiptrekkingen liet die ook niks meer van zich horen.

In 1904 ging er echter iets mis... Albertus kreeg het voor elkaar mij naar het zuiden te slijmen (hoewel... het was maar één vlootje!) en liet tegelijkertijd Johnny (ger) Bur en Pic binnenvallen, terwijl hijzelf een soort solo McTeijo in de rug van Ger organiseerde. Bovendien kwam er een verdwaalde Aus-leger uit het lege thuisland van Italië Pie binnenwandelen om de Duitser Mar binnen te steunen! en dat terwijl Ita (op 3) op dat moment vrijwel voor het oprapen lag! (ik begrijp daarom Paul's boosheid m.b.t. Heino ook niet). Voor de intriges en stab's van dat jaar stel ik Albertus "Babbel" Koster dan ook geheel verantwoordelijk en feliciteer hem hierbij dan ook van harte met die strategiese meesterzet.

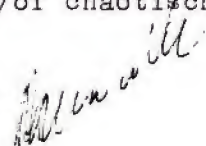
Terwijl ik me de Duitser van het lijf hield c.q. uit het land werkte, lukte het de Rus mij langzaam maar zeker Eng te ontfutselen, en Paul en Heino deelden gebroederlijk Tur en de Balkan.

Met al dit gerotzooi speelden we al 1906 en mijn "losgeslagen" zuidelijke vloot werkt Paul blijkbaar dusdanig op de zenuwen, dat hij mij in een brief van 2 kantjes typwerk laat weten niet meer met mij te willen onderhandelen en in de press krijg ik een regen van laster en vervloekingen over mij heen! (Gelukkig wordt de press niet altijd door Harrie uitgewerkt) Ik wil zeker niet zomaar meedoen aan de Anti-Paul-Kampanje, maar wat hij buiten het spel om allemaal over mij beweert, neem ik hem zeer kwalijk, want het blijft een spelletje en als het iets anders gaat dan je wilt, moet je niet kinderachtig gaan doen!

Oh ja, Paul,. In jou stukje als El Principale (ook nog schelden onder een schuilnaam, foei!) stelde je dat ik mensen in de steek liet door niet naar "de gemeenste Boer" te gaan. Ik had ruim (een maand) van te voren laten weten dat ik niet kon komen, en Albertus wist er ook van. Als je je eens wat beter liet informeren, voor je iemand de grond in trapt, zou dat veel vriendelijker overkomen!

En als je graag een spel wilt zonder onvoorspelbare en/of chaotische zetten, ga dan alsjeblieft Mens-Erger-Je-Nieten !

Meine.





## SOPWITH-BASIC RULES

"Sopwith" simulates WWI-aerial combat, with 6 players flying their planes over a hexagonal board made up of smaller hexes. Every turn the players need to give (unconditional) orders for 3 successive moves. Within each move all players first move simultaneously, then all fire simultaneously. A player wins the game when all the others are shot down or have crashed, unless the players decide in a draw.

### 1. Possible moves.

- a) A plane must always point to a hexside and never to a hexcorner.
- b) A plane can perform the following manoeuvres :

<u>manoeuvre</u>	<u>code</u>	<u>result</u>
ahead	A	plane moves 1 hex forward
left turn	L	plane turns 60dgr left and moves 1 hex forward
right turn	R	plane turns 60dgr right and moves 1 hex forward
left slip	LS	plane moves 1 hex left without turning
right slip	RS	plane moves 1 hex right without turning
no move	O	plane remains in its hex

- c) Some notes:

Each manoeuvre (except 'O') moves a plane one hex. It is not possible to turn without moving. With L and R a plane first turns and then moves forward. With LS and RS a plane moves but does not change its heading. A player may only order O in moves 2 and 3, but if he does not move in move 2, he may not move in move 3. Two (or more) planes may move to and occupy the same hex.

### 2. Takeoff and landing.

- a) Each corner of the board represents one player's airfield with 3 runways each 2 hexes long.
- b) If a player wishes to reload ammunition or repair damage he must land on his own airfield to do so.
- c) A player who has landed may not take off again until the next turn by which time his plane will be fully reloaded.
- d) A player who has landed on his own airfield may not fire nor may he be fired upon.
- e) A player may not begin manoeuvring until he has taken off but he may fire during take off.
- f) A player must always inform the GM when he wants to take off or land and must specify the runway he wishes to use.
- g) The runways are coded Alfa-Beta-Gamma from left to right looking out of the cockpit as the player prepares to take off.

### 3. Firing.

- a) A player can fire 16 bursts before needing to reload.
- b) In each turn a player may fire up to 3 bursts; he may fire them all in one move or he may spread them out over the 3 moves.
- c) Possible directions of fire are ahead(A), left(L) and right(R); so a player may always fire in any of the 3 forward directions.
- d) If a player is firing more than one burst in one move, each burst must be in a different direction, so should he want to fire all his bursts in the same direction he will have to fire them in separate moves.



#### 4. Damage.

- a) A plane can withstand 12 points of damage.
- b) When fired upon a plane will be damaged by a burst:

<u>distance</u>	<u>damage</u>
1 hex	4 damagepoints
2 hexes	3 damagepoints
3 hexes	2 damagepoints
4 hexes	1 damagepoint
- c) When a burst can hit more than one plane then all are damaged.
- e) A plane cannot damage another plane in the same hex.
- d) For each complete turn on the ground 2 damagepoints can be made good, but only 8 points may be regained in this way.

#### 5. Storm clouds.

- a) On the board are several stormclouds which are all moved 1 hex in the same direction at the end of each turn by the GM.
- b) A plane suffers 1 damagepoint for each move it is in a cloud and also at the end of a turn if a cloud moves over it.
- c) A plane may not fire into or through a cloud, but it may fire out of a cloud into a clear hex.
- d) A plane crashes when cloud-damage brings its total damage up to 12 damagepoints.

#### 6. Aces.

- a) When a player has acquired in one or more games a total of 40 or more victorypoints he becomes an ace at the end of the game.
- b) Any plane an ace hits takes one extra damagepoint, however the maximum range is unchanged even for an ace.
- c) The ImmelmanTurn (I) is available to an ace: the plane moves 1 hex forward and then turns 180dgr to face back the way it came.
- d) The victorypoints are earned according to the table:

<u>Victorypoints-table</u>		<u>player wins*</u>	<u>enemy pl. loses</u>
Hits made on enemy plane		1vp	-
Enemy plane shot down		5vp	5vp
Enemy ace shot down		10vp	10vp

\*note: If several players can claim the same victory, the points are divided with the fractions rounded up. If a player crashes he loses points according to the table.

#### 7. Orders and postal rules.

- a) A set of orders should contain the instructions for each of the 3 moves: move 1: A, fire R; move 2: A, fire A+L; move 3: LS, fire -.
- b) Ambiguous or unclear instructions will be centralised by the GM (i.e.: A, fire -).
- c) Should a player NMR then his plane will continue to fly straight ahead while a landed plane will take off from runway Beta.
- d) Reports like A-fire A\* indicates that a player scored a hit, but A-fire A indicates that the player received a hit.
- f) A player crashes when he reaches (by whatever process) the edge of the board.
- g) All crashes (by whatever process) are credited as victories to the eventual winner(s) of the game.
- h) Discussions between the players are encouraged and Press will normally be welcome.



### SOPWITH-ADVANCED ACERULES

Within the framework of the basic rules, it is allowed to play a game based on a scenario. Due to the Scenario Special Rules (SSR) players earn victory points quicker compared to the basic game, hence the Advanced Ace-rules:

<u>Victorypoints-table</u>	<u>player wins*</u>	<u>enemy pl. loses</u>
unless specified otherwise, for each damagepoint on a SSR-target	-	-
unless specified otherwise, for destroying a SSR-target	5vp	(5vp)
for each damagepoint made on an enemy player	1vp	-
for shooting down a non-ace player	5vp	5vp
for shooting down a 20-39vp ace	5vp	10vp
for shooting down a 40-59vp ace	10vp	15vp
for shooting down a 60-79vp ace	10vp	20vp
for shooting down a 80-99vp ace	15vp	25vp
etc	etc	etc

\*note: If more players can claim a victory, then the points are divided among them, with the fractions rounded up. If a player crashes, he loses points according to the table above, but the winner of the game wins only 5vp.

#### VP Ace-abilities (cumulative)\*.

20+	Twin machineguns: any target within normal range receives 1 extra damagepoint when hit.
40+	Immelmanturn (IT): a plane moves 1 hex forward and then turns 180dgr.
60+	Split-S (SL or SR): a plane turns 120dgr left or right and then moves 1 hex forward.
80+	Looping (LO): a plane moves 1 hex backwards to face its starting hex.
100+	Ace of aces: a target at range 5 receives 1 damagepoint; the player can fire 20 bursts instead of 16.

\*note: In the first move of a turn, it is not allowed to perform an IT, SL, SR or a LO.

### SOPWITH-BALLOON RULES

The destruction of the numerous observation balloons was one of the tasks of the WWI-fighters, which proved a most difficult job. Concentrated anti-aircraft fire which made it decidedly unhealthy.

1) Balloons have fixed positions on the gamefield and remain in those positions until destroyed; they can withstand 12 damagepoints.

2) Destruction of a balloon earns 5 victory points, but no points are awarded for damage to a balloon.

3) Due to AA-fire a player crashes when his plane enters a hex with an undestroyed balloon. The crashing inflicts 5 damagepoints to the balloon.

4) Balloons are affected by stormclouds the same way as planes. The destruction of a balloon by a stormcloud gives the last player who shot at it, the vp's.



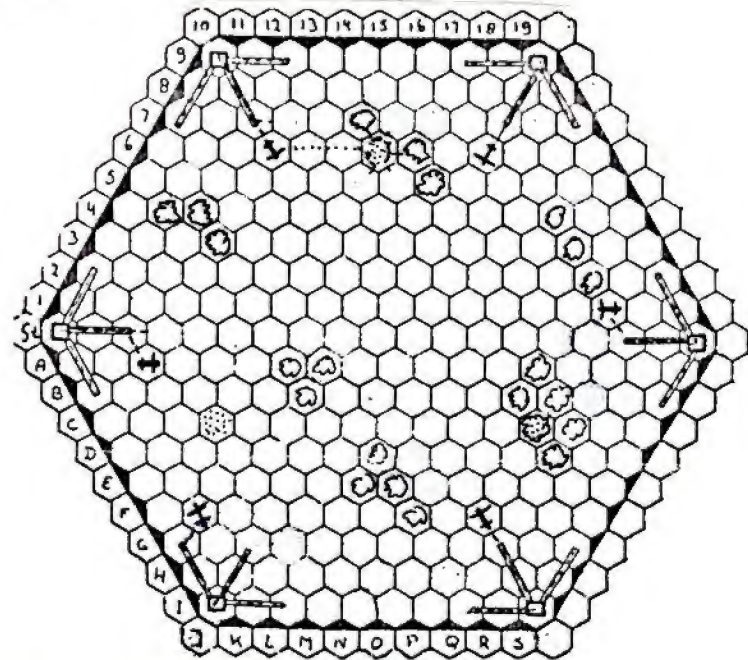
5) A plane may shoot 'through' a balloon at an enemy plane only if ordered so. The Balloon receives half damage of the same fire.  
6) All other basic rules apply and the main task of every player remains the downing of the other players.

by P. Stolk and L. Pater

## SOPWITH: ACTION!

Turn I, Gm: Peter Mulder.

Helaas, deze beurt al een NMR. Het zullen wel de naweën van de vakantie zijn. Ik hoop echter wel dat dit een eenmalige gebeurtenis was. Dan nog even wat over de rating. Het eerste getal geeft aan hoe je dit spel bent begonnen, voor de meesten dus nul, en het tweede getal geeft aan wat je er in dit spel bij geschoten hebt. Hoe je die punten kunt verdienen en wat dat verder voor consequenties heeft staat precies in de regels die jullie zijn toegezonden. Nu, genoeg geluld. Over naar de zotten.



		Move1	Move2	Move3	Hex	Hexfac	Strip
Friar Tuck		A	A	RS	D3	E4	?-B
Lex Pater	(0:0)	ammo	I6	damage	12		
Peter Burymore		A	A	A/F-L*	D10	E10	B
Pieter Stolk	(4I;4I)	ammo	I5	damage	12		
Gneubersdak		A	A	A	J16	J15	B
Meine van Veen	(0:0)	ammo	I6	damage	12		
Peppi & Kokki		A	A	RS	P17	O16	B
Jan Herman Veldkamp	(I3:I3)	ammo	I6	damage	12		
???????		A	A	A	P10	O10	?-B
Bart Broekman	(0;0)	ammo	I6	damage	12		
Charles Tegendewind in berg	A	A		RS	H2	G2	A
Gerrit-Jan Hondelink	(0:0)	ammo	I6	damage	12		

Press:

Gm - Friar: Ik hoop dat het zo beter is, zoniet moet je maar eens een boze brief naar de redactie schrijven. want daar ligt de fout aan.

Friar - Lord Burrymore: Hold ye tongue, thou foul-narted. Begone with thee.

De wolkjes verplaatsen zich naar het Zuid-Westen. Dat was het voor deze keer, veel plezier.



## DIPLOMACY YOU TOO ?

"Duitsland en Italië favoriete vakantieoordn in 1917. 3 landen rond Berlijn moeten moeilijke gok maken."

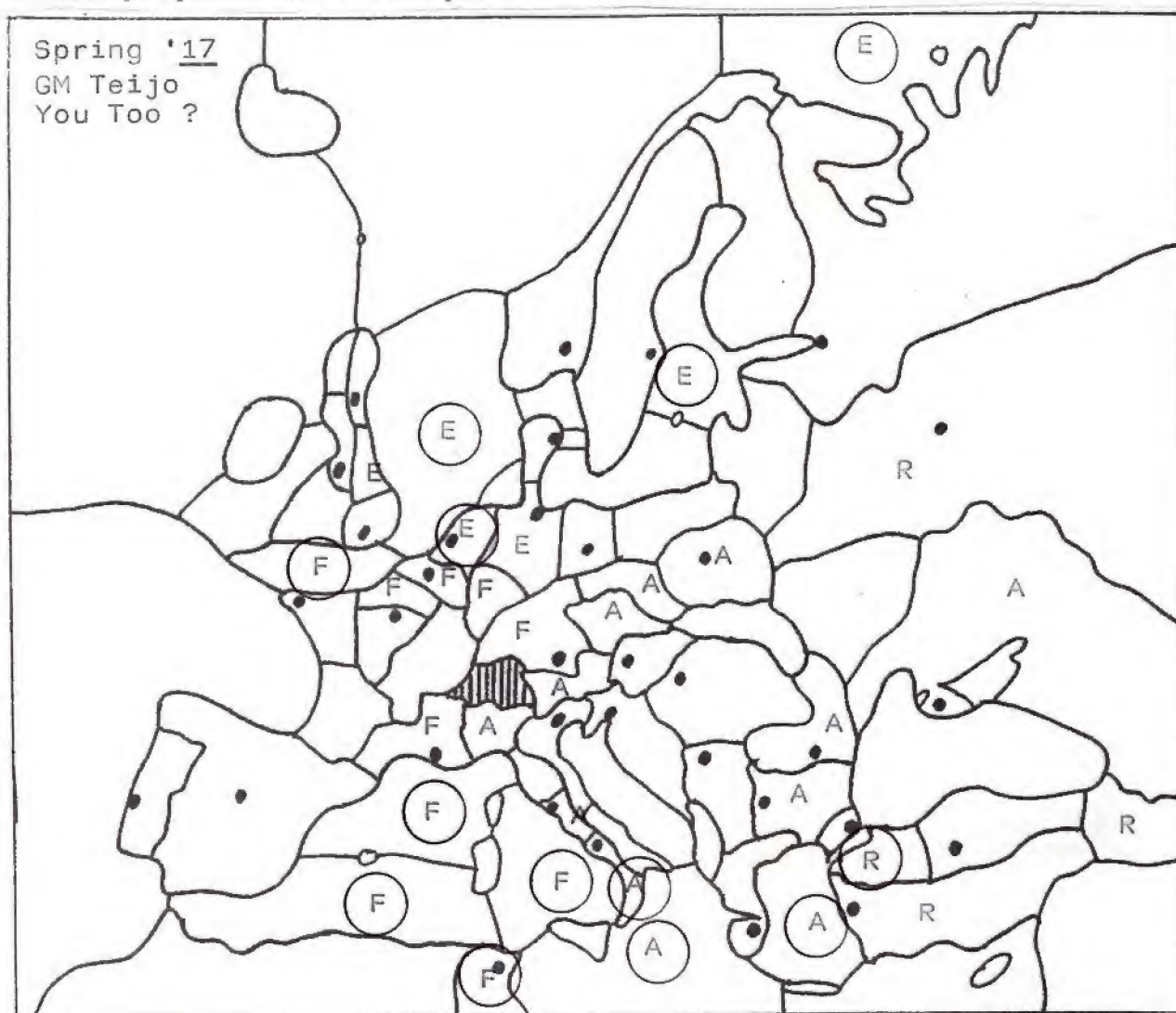
AUS (Jan Feringa) : A Rom S F Nap \*\*\*, F ION S F Nap \*\*\*, A Gal-Sil, A Ukr-Sev, A War S A Gal-Sil, A Tyr-Boh, A Pie-Mar, A Bul \*\*\*, F Con-AEG, F Nap S F ION \*\*\*, A Rum S A Ukr-Sev, A Tri-Tyr

ENG (Roland Bakker) : F BAR-StPnc, F BAL-GOB, A Ber-Kie, F Kie-Hol, F NTH S F Kie-Hol, A Lpl-Yor

FRA (Jaap Jacobs) : F Bre-ENC, A Par-Pic, A Mar-Pie, A Hol-Kie (retr. Bel), A Bur-Ruh, A Mun \*\*\*, F Spasc-GOL, F WMS-TYS, F TYS-ION, F Tun S F TYS-ION

RUS (Ivo Bouwman) : A Mos-StP, F BLA-Con, A Ank-Arm, A Smy S F BLA-Con

Het drawproposal is verworpen.



## DIPLOMACY BEGGAR'S BANQUET

Helaas, helaas, een holdover is nodig omdat Maurice geen Brutus 35 heeft ontvangen.  
De Russische vloot F Sev bestaat overigens niet.



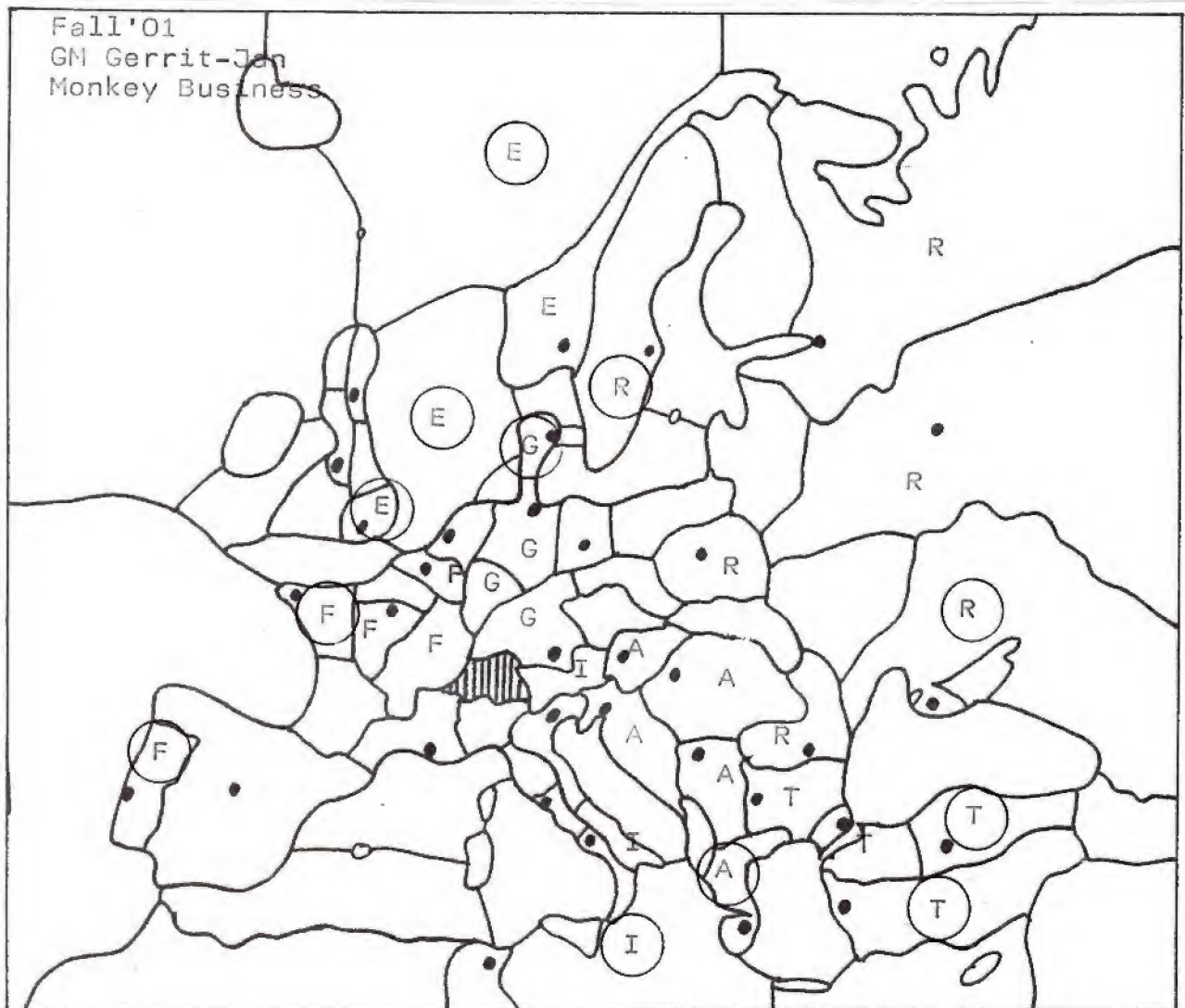
# DIPLOMACY MONKEY BUSINESS

GM op de been, ENG geveld. ITA NMR-t: kostbaar? Geallieerde grootmachten knabbelen aan "Atlantic-wall".

AUS (Hilde Niezen) : A Vie-Gal, A Ser S F Alb-Gre en F Alb-Gre.  
 ENG (Richard Breuk) : A Edi-Nor, F NWS C A Edi-Nor en F NTH-Hol.  
 FRA (Ron Huising) : F MAD-Por, A Bur S A Pic-Bel en A Pic-Bel.  
 GER (Walraven Koster): A Kie-Hol, A Ruh-Bel en F Den xxx.  
 ITA (Guus Lobach) : NMR I, A Tyr, A Apu en F ION.  
 RUS (Inne ten Have) : F GOB-Swe, A Ukr-Rum, A War-Gal  
 en F Sev-Bla  
 TUR (Aart Voorrips) : A Bul-Gre, A Con-Bul en F Ank-Bla.

## ADJUSTMENTS:

AUS (3+2=5) : Home, +Ser, +Gre	+ A Bud, + A Tri
ENG (3+1=4) : Home, +Nor	+ F Lon
FRA (3+2=5) : Home, +Bel, +Por	+ A Par, + F Bre
GER (3+1=4) : Home, +Den	+ A Mun
ITA (3 =3) : Home	No Changes
RUS (4+2=6) : Home, +Swe, +Rum	+ A Pet, + A Mos
TUR (3+1=4) : Home, +Bul	+ F Smy



## PRESS:

ENG-World: voorzichtig in het verkeer, misschien ben jij het volgende slachtoffer! Je kunt je leven redden door op te geven. Grapje.

World-ENG: Flauw grapje.

TUR-ITA : Iets eerder reageren kan geen kwaad.

GM -ITA : Bis, bis!



TUR-AUS : Achter je!

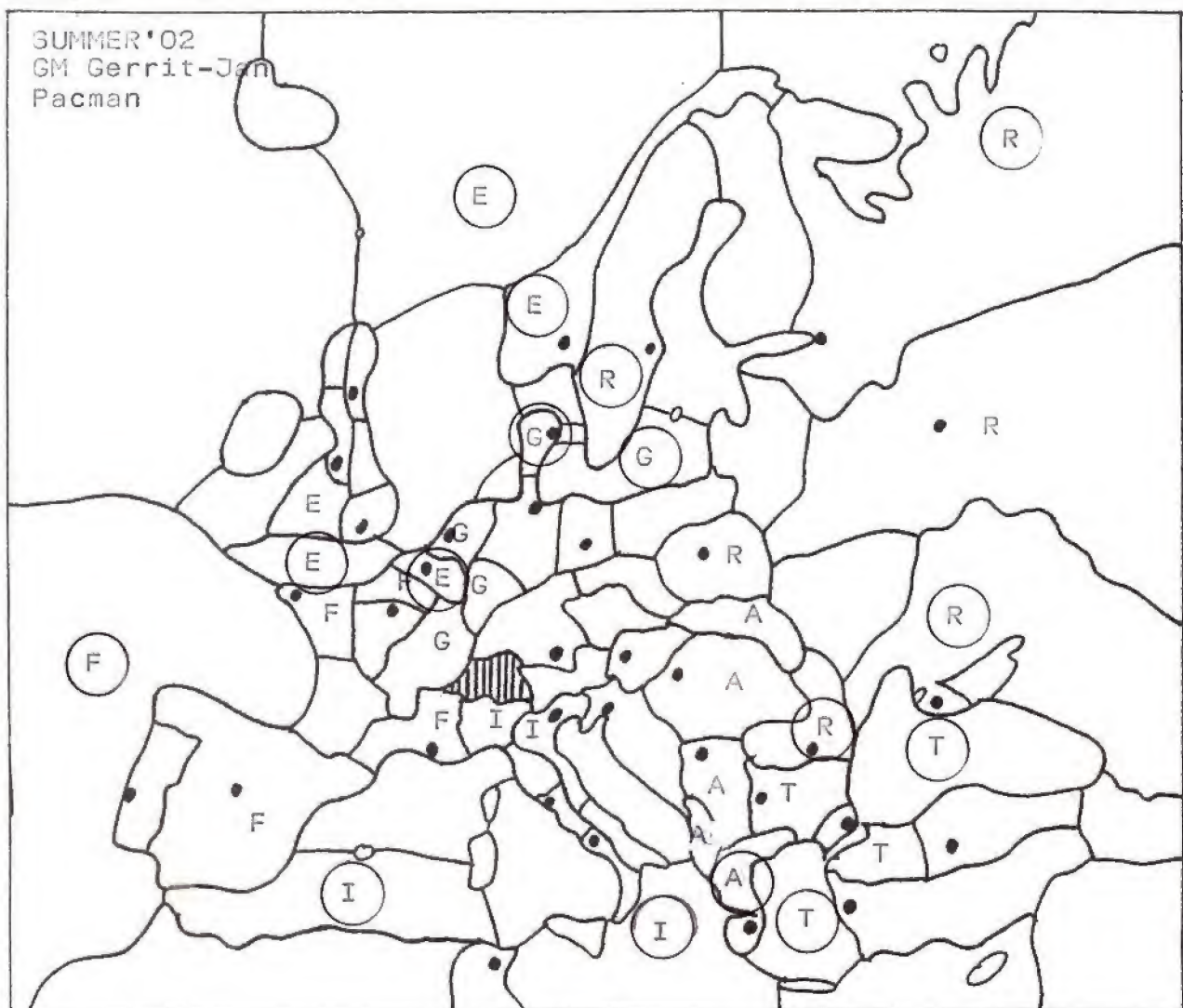
FRA-World: Ik ben verhuisd en mijn nieuwe adres luidt:  
Utrechtsestraatweg 23  
3438 AM Nieuwegein  
tel: 055-661077 (vr t\m zo avond)  
030-451421 (werk)

## DIPLOMACY. PACMAN

Summer 1902 : De brug stond open, Bertil van Os is twee maanden (juli en augustus) met zijn geologenhamertje en zijn Grolsch-flesjes veldwerk in het buitenland aan het verrichten, er staan twee foutjes in de adjudicatie van de vorige keer, men had geen zin en/of geen tijd om te onderhandelen en bovendien stond de brug nog steeds open.

Wie het nog niet opgevallen was: het Oostenrijkse leger in Tri is een Brutus ondergedoken geweest en verschijnt nu in Alb. Verder staat er natuurlijk geen Italiaanse vloot in de Tys, maar in Ion. In dit verband wijs ik er op, dat men zich nooit kan beroepen op het kaartje: alleen de zetten zijn bindend. Het kaartje is er uitsluitend voor het gemak.

Voor de volgende keer verwacht ik van iedereen orders. Ingeleverde orders blijven geldig. Volgens mij is de huidige stand de hieronder hopelijk zonder fouten afgedrukte.





DRUK.WERK  
=====

**IK VOEL ME  
BETROKKEN**

Correspondentieadres:

Gerrit-Jan Hondelink  
Martenstraat 2 A  
9724 LB, Groningen  
050-129006

GIRO: 4953504 t.n.v. Peter Aars, Oude Meerdijk 87, Emmen.

**'Het is voor iedereen  
belangrijk dat 't blijft'**